ПРИНЯТА
на педагогическом совете
МБОУ «Центр образования № 26»
Протокол № 1 от 06 08 2021г.

СОГЛАСОВАНА
на собрании Управляющего
совета МБОУ «Центр образования № 26»
протокол № 1 от 06.08 2021г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 240 от 06.08.21 2021г.
Директор А.В. Басов

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 26» городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Уфа - 2021

1

	ВВЕДЕНИЕ	3
1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	4
1.1.	**Пояснительная записка**	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	15
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	16
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	16
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с развитием ребенка (в пяти образовательных областях).	16
2.2.	Взаимодействие взрослых с детьми	18
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Способы и направления поддержки детской инициативы.	19
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
2.5.	Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ	61
2.6.	Основные, парциальные программы образовательные программы	63
2.7.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	65
2.8.	Традиции Учреждения или группы	68
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	69
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	69
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	72
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	78
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	79
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	81
3.6.	Планирование образовательной деятельности	84
3.7	Распорядок и режим дня	114
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	122
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	123
3.10.	Перечень литературных источников	124
4	Презентация Программы	125

ВВЕДЕНИЕ.

СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Центр образования №26» Советского района городского округа город Уфа действует с 29 декабря 2015 года.

Юридический и фактический адрес: 450015, Республика Башкортостан, г. Уфа, Советский район, ул. Подвойского, д. 7,телефон 250-30-59.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность на основании Устава (Постановление Главы Администрации городского округа г. Уфа №7619 от 29.12.2011г.) и лицензии №4445 от 14 июля 2016г., действующей бессрочно.

УЧРЕДИТЕЛЬ: Управление образования Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

ФАКТИЧЕСКИЙ И ЮРИДИЧЕСКИЙ АДРЕС: Республика Башкортостан, 450015, Уфа, ул. Подвойского, д.7 *Телефон, факс*: 250-27-71,

РУКОВОДИТЕЛЬ: Басов Андрей Валерьевич, подразделения дошкольного образования – Гайнатуллина Татьяна Александровна

РЕЖИМ РАБОТЫ ДЕТСКОГО САДА: Учреждение работает по 5-дневной рабочей неделе с 7 до 19 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные

КОЛИЧЕСТВО МЕСТ: по проекту на 4 группы – 100 воспитанников.

Группы скомплектованы по одновозрастному принципу на основании Типового положения о дошкольном образовательном учреждении.

- младшая группа – с 3 до 4 лет;
- средняя группа – с 4 до 5 лет;
- старшая группа с 5 до 6 лет;
- подготовительная к школе группа – с 6 до 7 лет.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА: Основная образовательная программа Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 26» городского округа город Уфа Республики Башкортостан разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - 2016г, инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 2020 г. и примерной основной образовательной программе дошкольного образования и одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015г. №2/15.

Федерального закона РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании вРФ»

1. Приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «От утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДОО»

2. Приказа Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»

3. Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

4. Профессиональный стандарт педагога. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н;

5. Устава МБОУ «Центр образования № 26».

6. Программы развития МБОУ «Центр образования № 26».

7. Указ «О внесении изменений в Указ Главы Республики Башкортостан от 18 марта 2020 года № УГ «О введении режима «Повышенная готовность» на территории Республики Башкортостан в связи с угрозой распространения в Республике Башкортостан новой коронавирусной инфекции (COVID-2019).

Образовательная программа МБОУ “Центр образования №26” (далее Программа)

- является организационной основой реализации государственной политики Российской Федерации в области образования, определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития МБОУ «Центр образования № 26» (далее ОУ) в контексте стратегии развития образования, задает основные направления развития, способы и механизмы изменений;
- строится на необходимости консолидированного участия в решении задач развития ОУ всех заинтересованных в этом участников образовательного процесса и социальных партнеров;
- определяет стратегию и основные направления модернизации и перспективы развития ОУ в соответствии с Концепцией модернизации Российского образования, в частности перехода на новые федеральные государственные образовательные стандарты;
- предназначена для обеспечения перехода ОУ в новое состояние, обеспечивающее качество образования, адекватное потребностям развивающейся личности.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 26» городского округа город Уфа Республики Башкортостан (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, социальную успешность.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1 Пояснительная записка.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

– создание условий развития воспитанника, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

– на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цели	Развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.
Задачи	• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; • создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; • формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; • формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; • обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования; **часть, формируемая участниками образовательных отношений** • ***формирование общей культуры с учетом этнокультурной составляющей национально – регионального образования;*** • ***воспитание любви к малой Родине, способствовать*** • ***приобщать детей к башкирскому народному декоративно-прокладному искусству вусловиях детской практической творческой деятельности;*** • ***формировать умения:*** - ***уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;*** - ***осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий « труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;*** - ***признавать авторитетными качествами человека-хозяина, этическую и экономическую значимость, которую следует сегодня возрождать: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе с тем щедрость,благородство, честность, отзывчивость, сочувствие.***

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей;

10) Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

11) Принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации на практике дошкольного образования)

12) Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями дошкольников, спецификой и возможностями образовательных областей.

13) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

14) Принцип адаптивности (адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям ребенка, адаптивность ребенка к пространству ДОУ и окружающему социальному миру).

15) Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми с учетом относительных показателей детской успешности.

Подходы к формированию Программы:

- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса (оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности ребенка и взрослого, строится на адекватных возрасту формах работы с детьми (коллективных, групповых, индивидуальных);
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения.

1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных психологических особенностей детей. Возрастные характеристики учитываются с учетом программ, реализуемые в дошкольном образовательном учреждении.

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных психологических особенностей воспитанников. Возрастные характеристики учитываются с учетом программ, реализуемые в дошкольном образовательном учреждении (см. основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - 2016г, инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.

Дорофеевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2020 г.)

Возрастные особенности детей от трех до четырех лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать

и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от четырех до пяти лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от пяти до шести лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаютсямногократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способнывыделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и ихпространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием

изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от шести до семи лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство ит. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового

пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут

одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификация, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Учитываются индивидуальные особенности детей (индивидуализация образования):

- агрессивные;
- гиперактивные;
- эмоционально-нестабильные;
- «трудные»;
- непослушные;
- органики (имеющие сложности при родах);
- «домашние»;
- избалованные;
- аутисты (замкнутые);
- плаксивые;
- тревожные;
- дети - индиго.

Условия для индивидуального подхода к каждой выделенной группе детей:

- медико-педагогическое сопровождение каждого ребенка;
- лабильность режимных моментов;
- доступная среда (по ФГОС) для каждого ребенка;
- уголки «одиночества»;
- сплоченная работа специалистов и воспитателей ОУ.

Забота о здоровье воспитанников занимает приоритетные позиции. На

здоровье детей оказывает влияние целый ряд факторов: наследственность; воздействие окружающей среды (экологические и природно-климатические факторы); влияние факторов организации медицинского обслуживания; социально-экономические факторы и образ жизни.

В последние годы значительно увеличилось количество воспитанников, которые часто и длительно болеют. Частые заболевания дошкольников неблагоприятно влияют на физическое состояние их организма, отрицательно сказываются на нервно-психическом и физическом развитии, а также затрудняют выполнение детьми их социальных функций.

Несомненно, проблема раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточно сложна. В нашем учреждении разработано комплексное психолого-педагогическое и медико-социальное сопровождение развития частоболеющего ребенка и осуществляется оно при участии разных специалистов ОУ(педагога-психолога, воспитателя, медицинского работника):

* физкультурно-оздоровительные и лечебно-профилактические мероприятия;
* привитие навыков здорового образа жизни.Вся система мероприятий позволяет:
* обеспечить благоприятное течение адаптации ребенка к условиям дошкольногоучреждения;
* решать оздоровительные задачи всеми средствами физической культуры;
* предупреждать острое заболевание и невротическое состояние методами профилактики;
* проводить социальные, санитарные и специальные меры по профилактике ираспространению инфекционных заболеваний;
* организовать здоровьесберегающую среду в группе и ОУ;
* пропагандировать ЗОЖ и методы оздоровления в коллективе воспитанников, родителейи сотрудников;
* снизить страх у частоболеющих детей и их родителей перед медицинскими процедурами;
* сохранить и укрепить здоровье частоболеющих детей.

Увеличивается число гиперактивных детей.

Психологические особенности ребенка с синдромом гиперактивности и дефицита внимания:

1. Наряду с гиперактивностью в двигательной сфере, как правило, обнаруживаются нарушения координации движений, несформированность мелкой моторики и праксиса (способности ощущать сложные целенаправленные движения и действия).
2. Недостаточно сформировано «психологическое пространство»: между эмоциями и конкретным действием нет промежуточного звена в виде осмысления, фантазий, психической переработки, которая позволила бы канализировать возбуждение и тревогу в безопасное русло. Ребенок переживает чувство внутреннего непостоянства, поэтому важнейшим моментом в коррекционной работе будет установление дистанции, формирование пространства для психического функционирования.
3. Проблемы в поведении: агрессивность, конфликтность, неспособность постоять за себя, умение предвидеть последствия своих действий, импульсивность, медлительность, склонность ко лжи, воровство.
4. Эмоциональные проблемы: неуверенность в себе, застенчивость, заниженная самооценка, тревожность страхи, инфантилизм.
5. Нарушения настроения: нестабильное или сниженное настроение, повышенная возбудимость.
6. Проблемы на занятиях: Отсутствие интереса, дефицит внимания, неусидчивость, повышенная отвлекаемость.
7. Проблемы в общении: проблемы с адаптацией к дошкольному учреждению, отсутствиедрузей, трудности взаимодействия с коллективом сверстников.

Задачи работы с воспитанниками с синдромом гиперактивности и дефицита внимания:

1. Развитие дефицитарных функций (внимания, контроля поведения, двигательного поведения).
2. Развитие психомоторных функций.
3. Формирование познавательных процессов.
4. Коррекция нарушений в эмоциональном развитии.
5. Отработка конкретных навыков социального взаимодействия.
6. Совершенствование моделей взаимодействия детей с родителями, педагогами, сверстниками.
7. Осуществление работы по профилактике и преодолению гневных эмоций и агрессивного поведения.

Психолого-педагогическое сопровождение развития воспитанников с гиперактивностью строится с учетом их психологических проблем, индивидуально- возрастных особенностей, а также вида и степени гиперактивности.

В связи с этим используются игровые технологии и приемы телесно- ориентированной терапии.

Содержание работы с воспитанниками, имеющими синдром дефицита внимания и гиперактивности:

- Дыхательные упражнения;
- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;
- игры на снятие мышечного напряжения;
- игры на развитие концентрации и распределение внимания;
- игры на развитие мелкой моторики;
- комплекс самомассажа;
- упражнение для снижения агрессивности;
- игры на развитие самоконтроля;
- упражнение для развития взаимопонимания.

Работа строится индивидуально, особое внимание при этом уделяется проблеме отвлекаемости и слабой организации деятельности; педагоги стараются по возможности игнорировать вызывающие поступки ребенка с синдромом дефицита внимания и поощряют его за хорошее поведение, дозировать выполнение большого задания, предлагают его в виде последовательных частей и периодически контролируют ход работы, внося необходимые коррективы; во время всего времени пребывания предусмотрена возможность для двигательной «разрядки» гиперактивных детей: занятия физическим трудом, спортивные упражнения.

Так же по детскому саду имеются дети- левши.

Леворукость – очень важная индивидуальная особенность ребенка, которую необходимо учитывать в процессе обучения и воспитания. Асимметрия рук обусловлена особенностями функциональной асимметрии полушарий головного мозга. У левшей отмечается менее четкая специализация в их работе.

Психологические проблемы леворуких детей:

1. Трудности ориентировки в пространстве.
2. Трудности установления логических связей.
3. Высокая ранимость, впечатлительность, тревожность, подвижность, гневливость.
4. Трудности привыкания к новой обстановке.
5. Трудности при работе в группе.
6. Трудности при работе с жестко регламентированных условиях, в ситуацияхсоподчинения.
7. Трудности с развитием фонематического слуха, артикуляционных навыков, в определении значения слов: эти дети воспринимают и запечатлевают чужую речь глобально, целыми блоками, воспроизводя до мелочей, в том числе и ее интонационные

особенности.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах,у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине.

Ребенок обладает знаниями о себе, о Республике Башкортостан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ

Знаком с фольклором и произведениями башкирских писателей и поэтов

Проявляет интерес к искусству народов РБ (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература).

Знаком, знает и играет в подвижные игры башкирского народа и народов,

проживающих на территории РБ.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Система оценки качества реализации программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программа предусматривает следующие уровни системы оценки качества:

– педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

– внутренняя оценка, самооценка Организации;

– внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации Программы решает задачи:

– повышения качества реализации программы дошкольного образования;

– реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

– обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

– задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспективразвития самой Организации;

– создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с развитием ребенка (в 5 образовательных областях)

Социально-коммуникативное развитие направлено:

– усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;

– становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

часть, формируемая участниками образовательных отношений

– ***формирование межнациональной толерантности, развитие социального и эмоционального интеллекта с учетом особенностей национального состава ДОУ***;

– ***способствовать умению видеть и беречь красоту родной природы, любоваться ею***;

– ***приобщение к правилам безопасного поведения с учетом природных***

особенностей Республики Башкортостан.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений

о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира;

часть, формируемая участниками образовательных отношений

- ***формирование знаний о себе, о Республике Башкортостан, представлений о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ***.

Речевое развитие включает**:**

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

часть, формируемая участниками образовательных отношений

- ***развитие словесного творчества детей на основе национальной культуры Башкортостана***;
- ***ознакомление с литературным наследием РБ (фольклор и произведения башкирских писателей и поэтов).***

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

часть, формируемая участниками образовательных отношений

- ***формирование художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с культурой, искусством и традициями Башкортостана.***

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

– формирование опорно-двигательной системы организма;

– развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

– формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;

– становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

– становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

часть, формируемая участниками образовательных отношений

– ***овладение башкирскими подвижными играми;***

– ***через систему занятий по физической культуре способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой (гендерной) социализации мальчиков и девочек, формированию начал мужественности и женственности у дошкольников.***

2.2.Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенкаи пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы,

он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переноситего на других людей.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Сквозные механизмы развития ребенка:

Виды деятельности
Дошкольный возраст (3г.- 8 лет):
• игровая; • коммуникативная; • познавательно - исследовательская; • восприятие; • трудовая; • конструктивная; • музыкальная; • изобразительная; • двигательная.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества игосударства	
Задачи социально-коммуникативного развития (Основная часть)	Развитие игровой деятельности детей
	Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
	Развитие трудовой деятельности
	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
	Формирование первичных представлений о труде взрослых,

	его роли в обществе и жизни каждого человека
	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
	Передачу детям знаний о ПДД в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мираприроды ситуациям
часть, формируемая участниками образовательных отношений	***- Формирование межнациональной толерантности, развитие социального и эмоционального интеллекта с учетом особенностей национального состава ОУ*** ***- Способствовать умению видеть и беречь красоту родной природы, любоваться ею.*** ***- Приобщение к правилам безопасного поведения с учетом природных особенностей Республики Башкортостан***
Основные направления реализации образовательной области социально-коммуникативного развития (модули)	Развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
	Трудовое воспитание
	Общение.
Интеграция видов деятельности	Восприятие художественной литературы и фольклораПознавательно-исследовательская Музыкальная. Двигательная. Трудовая
Способы поддержки детской инициативы	**3 - 4 года** Приоритетная сфера инициативы – продуктивнаядеятельность. - Создавать условия для реализации собственных планови замыслов каждого ребенка - Рассказывать детям об их реальных, а также возможныхв будущем достижениях - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширятьее сферу - Помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей - Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости - В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатамипродуктивной деятельности - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным,

	непопулярным детям - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всемдетям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность **4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающегомира. - Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми - Привлекать детей к украшению группы к праздникам,обсуждая разные возможности и предложения - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая иммнения взрослых - Привлекать детей к планированию жизни группы на день - Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду - Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться») - Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку - Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр - Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемаясамими детьми деятельность **5 – 6 лет** - Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно- личностное общение - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всемдетям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей - Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

	- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу - Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам **6 – 8 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
Виды детской деятельности, формы работы	**Коммуникативная** - беседы - ситуации морального выбора - педагогические ситуации - беседы - праздники/развлечения Формы общения *со взрослым:* • ситуативно-деловое; • внеситуативно- познавательное; • внеситуативно-личностное.Формы общения *со* сверстником: • Эмоционально-практическое; • Внеситуативно-деловое;

	• Ситуативно-деловое. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения. **Игровая** Творческие игры: режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманнымидетьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом;с бросовым материалом); игра-фантазирование; импровизационные игры - этюды. Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры- поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры предположения, игры- загадки); подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); развивающие;музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественныхпроизведений; стратегии; обучающие)
Взаимодействие с семьей	Консультации (дистанционные консультации) Беседы. Собрания (дистанционные собрания) Информбюро. Использование современных средств передачи информации Дистанционные формы взаимодействия с родителями: онлайн-конференции и т. д.

ИГРА КАК ВЕДУЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Характеристика сюжетной самодеятельной игры
- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая ситуация. - Характерная черта – самостоятельность детей. - Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления. - Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.
Предпосылки сюжетно-ролевой игры
- Первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровуюдеятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы. - Второй этап – отобразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта. -Третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображаютвпечатления, полученные в повседневной жизни

Компоненты сюжетно-ролевой игры

<table>
<tr><td colspan="3">-Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажемсюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:</td></tr>
<tr><td>- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления

- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений</td><td>- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться</td><td>- Необходимость согласовыватьигровые действия способствуетформированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Метод руководства сюжетно-ролевой игрой
(Н.Я.Михайленко и Н.А.Короткова)</td></tr>
<tr><td>Первый принцип:
Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними</td><td>Второй принцип:
На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры</td><td>Третий принцип:
На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.</td></tr>
<tr><td>Обеспечение педагогических условий возникновения игры</td><td colspan="2">1.Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры,досуговые игры, народные игры)</td></tr>
<tr><td>Педагогическая поддержка самодеятельных игр детей
(по Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)</td><td colspan="2">3. Развивающая предметно-игровая среда
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми</td></tr>
<tr><td>Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П.Усова)</td><td colspan="2">- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.</td></tr>
</table>

	- Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-товремя подчиняет свои действия общему замыслу. - Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игр. - Уровень постоянного взаимодействия на основе общихинтересов, избирательных симпатий.

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л.Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	**Игры-экспериментирования** - Игры с природными объектами - Игры с игрушками - Игры с животными
	Сюжетные самодельные игры - Сюжетно-отобразительные - Сюжетно-ролевые - Режиссерские - Театрализованные
Игры, возникающие по инициативе взрослого	**Обучающие игры** - Сюжетно-дидактические - Подвижные - Музыкально-дидактические - Учебные
	Досуговые игры - Интеллектуальные - Игры-забавы, развлечения - Театрализованные - Празднично-карнавальные - Компьютерные
Народные игры	**Обрядовые игры** - Семейные - Сезонные - Культовые
	Тренинговые игры - Интеллектуальные - Сенсомотроные - Адаптивные
	Досуговые игры - Игрища - Тихие игры - Игры-забавы

ОБЖ

Цели		
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)	
Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ		
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь	Научить ребенка быть внимательным, острожным и предусмотрительным (ребенок должен	Сформировать важнейшиеалгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»	понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)	

Под безопасным поведение следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физическийи психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные направления работы по ОБЖ

-Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасногоповедения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительноговосприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

часть, формируемая участниками образовательных отношений

- ***Приобщение к правилам безопасного поведения с учетом природных особенностей Республики Башкортостан***

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасногоповедения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок(хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность,реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Интеграция видов деятельности	Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Музыкальная. Двигательная. Трудовая. Игровая, Коммуникативная деятельность
Взаимодействиес семьями	Консультации, беседы, собрания. Дистанционные формы(консультации, онлайн-конференции и т.д) Информбюро. Совместные мероприятия (на время пандемии ограничение посещения) Выпуск плакатов, стенгазет, стендов…
Способы поддержки детской инициативы	Уважительное отношение к ребёнку. Создание условий для принятия детьми решенийСловесное поощрение. Стимулирование детской деятельности.
Технологии	Парциальная программа «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая

Трудовое воспитание

Виды труда	Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
	Ознакомление с трудом взрослых
	Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и

	ребенка, совместная деятельность)
	Труд в природе
	Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку) \
Формы организации трудовой деятельности	Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные)
	Коллективный труд (не более 35-40 мин).
	Дежурство (не более 20 мин). Формирование общественно-значимого мотива. Нравственный, эстетический аспект
Типы организации труда детей	Индивидуальный труд, труд рядом, коллективный труд: общий труд, совместный труд

Методы и приемы трудового воспитания детей	
1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2 группа методов: создание у детей практическогоопыта трудовой деятельности
- Решение маленьких логических задач, загадок - Приучение к размышлению, эвристические беседы - Беседы на этические темы - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов - Задачи на решение коммуникативных ситуаций - Придумывание сказок	- Приучение к положительным формамобщественного поведения - Показ действий - Пример взрослого и детей - Целенаправленное наблюдение - Организация интересной деятельности(общественно-полезный характер) - Разыгрывание коммуникативных ситуаций - Создание контрольных педагогическихситуаций.
Интеграция видов деятельности:	-Конструктивная. Игровая - Художественно- продуктивная деятельность - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная деятельность
Взаимодействие с семьей	- Консультации. - Информбюро - Конкурсы - Совместные трудовые акции…
Способы поддержки детской инициативы	Уважительное отношение к ребёнку. Создание условий для принятия детьми решений Словесное поощрение. Стимулирование детской деятельности.Повышение самооценки.

Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представления	**Эмоционально-побудительный**	**Деятельностный** (отражение отношения к миру в

ребенка об окружающем мире) - О культуре народа,его традициях, творчестве - О природе родного края и страны, и деятельности человекав природе - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках - О символике родного города и страны (герб, гимн,флаг)	(эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - Интерес к жизни родного города и страны - Гордость за достижения своей страны - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому - Восхищение народным творчеством - Любовь к родной природе, к родному языку - Уважение к человеку-труженнику и желание принимать посильное участие в труде	деятельности) - Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Познавательная деятельность
Способы поддержки детской инициативы	Уважительное отношение к ребёнку. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности,материалов. Создание условий для принятия детьми решений, выражениесвоих чувств и мыслей. Поддержка самостоятельности в разных видах деятельностиСловесное поощрение. Стимулирование детской деятельности.Повышение самооценки. Создание ситуации успеха.	
Интеграция видов деятельности	-Конструктивная - Музыкальная -Художественно- продуктивная деятельность - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная деятельность - Восприятие художественной литературы - Игровая	
Взаимодействие с семьей	Консультации (дистанционные консультации) Информбюро, конкурсы (онлайн) Собрания (дистанционные собрания) Совместные мероприятия, Шежере, Экскурсии (виртуальные) народные праздники и развлечения (на время пандемииограничение посещений) Онлайн-конференции и т. д.	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<table>
<tr><td colspan="3">Основная цель
Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которыеможно подразделить на: сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие</td></tr>
<tr><td colspan="3">Задачи познавательного развития в ФГОС ДО
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
часть, формируемая участниками образовательных отношений
Формировать знания о себе, о Республике Башкортостан, представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ</td></tr>
<tr><td>Содержательные модули</td><td colspan="2">- Сенсорная культура;
- ФЭМП;
- Расширение кругозора</td></tr>
<tr><td>Интеграция модулей</td><td colspan="2">Чтение художественной литературы – решение специфическими средствами идентичной основной задачи – формирования целостной картины мира.
Коммуникация – развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
Здоровье – расширение кругозора детей в части в представления о здоровом образе жизни.
Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.
Труд – расширение представлений о труде взрослых.
Безопасность – расширение представлений о собственной жизнедеятельности и безопасностиокружающего мира.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Познавательное развитие дошкольников</td></tr>
<tr><td>Развитие мышления, памяти, внимания</td><td rowspan="2">Развитие любознательности</td><td rowspan="2">Формирование специальныхспособов ориентации</td></tr>
<tr><td>Различные виды деятельности</td></tr>
<tr><td>Вопросы детей</td><td>Развитие познавательной мотивации</td><td>Экспериментирование сприродным материалом</td></tr>
<tr><td>Занятия по развитию логики</td><td rowspan="2">Развитие воображения и творческой активности</td><td rowspan="2">Использование схем, символов,знаков</td></tr>
<tr><td>Развивающие игры</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развитиядетей дошкольного возраста</td></tr>
<tr><td colspan="2">Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно - количественного содержания</td><td colspan="2">Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами,величинами</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности</td><td colspan="2">Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками</td></tr>
<tr><td colspan="2">Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети -дети».</td></tr>
<tr><td>Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опытаи его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах</td><td>Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности</td><td colspan="2">Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фондля проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса</td></tr>
<tr><td colspan="4">Формы работы по освоению образовательной области</td></tr>
<tr><td>Режимные моменты (утренний отрезок времени, прогулка, вечерний отрезок времени) наблюдение; игры-экспериментирования; проблемные ситуации; развивающие игры; рассматривание; объяснение; игровые упражнения; напоминание; моделирование; сюжетно-ролевая</td><td>Совместная деятельность педагогами с детьми.

занятие; наблюдение; беседа; рассказ; познавательная; игротека; экскурсия; проектная деятельность; экспериментирование; ребусы; конкурсы;</td><td>Самостоятельная деятельность детей.

игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом сюжетно-ролевые); наблюдения; опыты и эксперименты; конструирование;</td><td>Совместная деятельность ссемьей

беседа; консультации; информационныелисты; семинары; выставки. Дистанционныеформы взаимодействияс родителями: консультации,онлайн-</td></tr>
</table>

игра; игровые обучающие ситуации; исследовательская деятельность; конструирование; экскурсии; рассказ; беседа; ситуативныйразговор.	проблемно-поисковые ситуации; труд в уголке природы и на участке;показ; объяснение; игровые и творческие задание изготовление поделок; исследование; с/р игры, д/игры; просмотр фильмов; целевые прогулки; моделирование; обучающие и развивающие игры; создание коллекций.	продуктивная деятельность; рассматривание иллюстраций; исследовательская деятельность.	конференции ит.д.

Способы поддержки детской инициативы

3- 4 года: Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей краличной степени активности
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности
4 - 5 лет: Создавать условия для проявления познавательной активности детей
-Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей насамостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком**5 - 8 лет**: Развивать и поддерживать активность, инициативность
и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы ипредпочтения

Сенсорная культура представляет: совершенствование восприятия детей путем активного использования всех органов чувств

Зрение	**Слух**	**Обоняние**	**Осязание**	**Вкус**	**Сенсомоторные способности**
Развитие умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов в пространстве, выделять характерные детали, красивые сочетание цветов и оттенков	Развитие умения восприни-мать звучание различных муз. инструмен-тов, родной речи (фонем. сл), звуков окружающ ей среды	Развитие умения различать запахи	Развитие умения различать осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый, жесткий, и т.д.)	Развити е умения различа ть вкус	Формирование умения обследовать предметы разной формы, развитие мелкой моторики руки, совершенство-вание координации рук и глаз, совершенство-вание глазомера.

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников		
Наблюдения – Целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получатьзнания	*Опыты:* - Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, сего помощью) - Кратковременные и долгосрочные - Опыт-доказательство и опыт-исследования	*Поисковая деятельность*как нахождение способа действия
Технологии	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Выпуск 2/сост. Н.В. Нищева. – СПб.	

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира	
Традиционные направления ФЭМП в ОУ	Количество и счет
	Величина
	Форма
	Число и цифра
	Ориентировка во времени
	Ориентировка в пространстве
Развивающие задачи ФЭМП	Формировать представление о числе
	Формировать геометрические представления
	Формировать представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
	Развивать сенсорные возможности
	Формировать навыки выражения количества через число
	Развивать логическое мышление навыков счета и измерения различных величин
	Развивать абстрактное воображение, образную память,ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления
Принципы организации работы по ФЭМП	Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей иих разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
	Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст)
	Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст)
	Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)

Формы работы поФЭМП	Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшаягруппы)
	Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
	Занятия с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа)
	Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший в.)
	Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)
Способы поддержки детской инициативы	Уважительное отношение к ребёнку. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности,материалов. Создание условий для принятия детьми решений, выражениесвоих чувств и мыслей. Словесное поощрение. Стимулирование детской деятельности. Повышение самооценки. Создание ситуации успеха.
Взаимодействие ссемьей	беседы; консультации; информационные листы; семинары; выставки, математические развлечения, праздники, Математическая мастерилка Дистанционные формы взаимодействия с родителями:консультации, онлайн-конференции и т. д.
Технологии	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Мозаика-Синтез.

Ребенок и мир природы

Содержание образования		
Общий дом природы		
Живая природа: растения, грибы, животные, человек	Неживая природа: воздух, вода, почва	
Законы общего дома природы: - Все живые организмы имеют равное право на жизнь - В природе все взаимосвязано - В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое		
Методы ознакомления дошкольников с природой		
Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения: -кратковременные, - длительные - определение состояния предмета по отдельным признакам - восстановление картины целого по отдельным признакам. Рассматривание картин, демонстрация	Игра: - Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия - Подвижные игры - Творческие игры	РассказБеседа Чтение
	Труд в природе: - Индивидуальные поручения, - Коллективный труд	
	Элементарные опыты	

фильмов		
Способы поддержки детской инициативы	Выставки. Конкурсы. Поощрение. Ситуации успеха Создание ПРС. Создание проблемных ситуаций.	
Формы работы	НОД, экологическая тропа, совместная деятельность со взрослым, самостоятельная деятельность, работа в режимных моментах.	
Взаимодействие с семьей	беседы; консультации; информационные листы; семинары; выставки, собрания, Экоакции, созданиеэкоплакатов, речевые экодневники	
Технологии	***С.Н. Николаева «Юный эколог»***	

Ознакомление дошкольников с социальным миром

Задачи ознакомление дошкольников с социальным миром		
Сформировать у ребенка представление о себекак представителе человеческого рода	Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей	На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям
часть, формируемая участниками образовательных отношений ***Формировать знания о себе, о Республике Башкортостан, представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирскогонарода и народов, проживающих на территории РБ***		
Триединая функция знаний о социальном мире		
Знания должны нести информацию (информативность знаний)	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)
Формы организации образовательной деятельности		
Познавательные эвристические беседы. Чтение худ. литературы. Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты. Музыка	Игры (сюжетно-ролевые, драматизации,подвижные) Наблюдения. Трудовая деятельность. Праздники и развлечения.Индивидуальные беседы	
Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром		
Методы, повышающие познавательную активность	Элементарный анализ. Сравнение по контрасту и подобию,сходству. Группировка и классификация. Моделирование и конструирование. Ответы на вопросы детей. Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.	
Методы, вызывающие эмоциональную активность	Воображаемая ситуация. Придумывание сказок. Игры- драматизации. Сюрпризные моменты и элементы новизны. Юмор и шутка. Сочетание разнообразных средств на одномзанятии	

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности. Перспективное планирование. Перспектива, направленная на последующую деятельность. Беседа
Методы коррекции и уточнения детских представлений	Повторение, наблюдение.Экспериментирование. Создание проблемных ситуаций.Беседа
Технологии	***Л.ХН. Гасанова, Р.Х. Гасанова «Земля отцов» Программа-руководство. -2-е изд., перераб. и допол. - Уфа: ИздательствоИРО РБ, 2019.*** ***Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. «Академия детства», региональная программа. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2018.***

Экономическое воспитание дошкольников

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель: – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.	
Блоки	Труд — продукт (товар)
	Деньги, цена (стоимость)
	Реклама желания и возможности
	Полезные навыки и привычки в быту тоже экономика
Задачи	Формировать у дошкольника умения понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
	Формировать у дошкольника умения уважать людей, умеющихтрудиться и честно зарабатывать деньги;
	Формировать у дошкольника умения осознавать на доступном емууровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видетькрасоту человеческого творения;
	Формировать у дошкольника умения признавать авторитетнымикачества человека-хозяина, этическую и экономическую значимость которых следует сегодня возрождать: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе стем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки ит. п.);
	Формировать у дошкольника умения правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.
Принципы	Учёт возрастных, индивидуальных, психических особенностей старших дошкольников, их интереса к экономическим явлениям как к явлениям окружающей деятельности, комплексный подход к развитию личности дошкольника, который выражается в тесной связи этического трудового и экономического воспитания
Формы	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, игры путешествия, интеллектуальные игры-развлечения)
	Интегрированная организованная образовательная деятельность
	Развлечения, конкурсы, праздники
	Решение проблемных ситуаций
	Чтение художественной литературы

	Труд
Методы	стимулирования и мотивации учебно-познавательной
	деятельности;
	организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
	организации взаимодействия и накопления социального опыта;
	развития психических функций, творческих способностей и личностных качеств детей;
	контроля и диагностики эффективности учебно-познавательной деятельности
Технологии	***А.Д. Шатова «Тропинка в экономику» М:Вентана-Граф, 2015 –176с.; Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике», Методическое пособие.***

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Основная цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа	
Задачи речевого развития	- Овладение речью как средством общения и культуры - Обогащение активного словаря - Развитие связной, грамматически правильной диалогической имонологической речи - Развитие речевого творчества - Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание наслух текстов различных жанров детской литературы - Формирование звуковой аналитико-синтетической активности какпредпосылки обучения грамоте - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематическогослуха **часть, формируемая участниками образовательных отношений *Развитие словесного творчества детей на основе национальной культуры Башкортостана***
Принципы развития речи	-Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития -Принцип коммуникативно - деятельностного подхода -Принцип развития языкового чутья -Принцип формирования элементарного осознания явлений языка -Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи -Принцип обогащения мотивации речевой деятельности -Принцип обеспечения активной языковой практики
Основные направле-ния работы по развитию речи дошколь-ников	1.Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. 2.Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков роднойречи и произношения 3.Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов породам, числам, падежам). Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). Словообразование 4.Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь.Монологическая речь (рассказывание) 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:различение звука и слова, нахождение места звука в слове. 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи	- Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам). - Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание безопоры на наглядный материал - Практические: дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Средства развития речи	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда Обучение родной речи на занятиях.Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр.Занятия по другим разделам программы
Знакомство детей с художественной литературой Воспитание любви и интереса к художественному слову	
Цель	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)
Задачи	- Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания,приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний. - Приобщение к словесному искусству, в том числе развитиехудожественного восприятия и эстетического вкуса. - Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственноесловесное творчество через прототипы данные в художественном тексте - Развитие литературной речи **часть, формируемая участниками образовательных отношений** ***Ознакомление с литературным наследием РБ: знакомить с фольклором и произведениями башкирских писателей и поэтов***
Формы работы	- Чтение литературного произведения - Рассказ литературного произведения - Беседа о прочитанном произведении - Обсуждение литературного произведения - Инсценированные литературного произведения. Театрализованная игра - Игра на основе сюжета литературного произведения - Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного - Сочинение по мотивам прочитанного - Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Основные принципы организа-ции работы по воспитан ию у детей интереса к художест венному слову	- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция - В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительногоряда - Создание по поводу художественной литературы детско-родительскихпроектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной. Коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. - Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественнойлитературой в пользу свободного непринудительного чтения.
Способы поддержки детской инициатив ы	создание речевой ситуации; создание успеха;поощрения; участие в речевых играх;конкурсы; создание ПРС
Взаимодей ствие с семьей	Собрания Консультации Информбюро Семинары
Технологи и	Пособие В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М. – 2021. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (по всем возрастам), МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М. 2016. **часть, формируемая участниками образовательных отношений** 1.Гасанова Р.Х., Гасанова Л.Н. Словесное творчество дошкольников воснове национальной культуры башкирского народа: Методическоепособие: 3-е изд., исправл. и дополн. - Уфа: Издательство ИРО РБ, 2016. 2.Хрестоматия к региональной программе «Академия детства», сост. Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. – Уфа, Издательство ИРО РБ, 2016.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и пониманияпроизведений искусства, мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру
Задачи	- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и пониманияпроизведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. - Становление эстетического отношения к окружающему миру. - Формирование элементарных представлений о видах искусства - Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора - Стимулирование сопереживания персонажам художественныхпроизведений. - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) **часть, формируемая участниками образовательных отношений*Формирование художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с культурой, искусством и традициями Башкортостана***

Виды детской деятельности	Дошкольный Игровая, коммуникативная, восприятие худ.литературы и фольклора,трудовая, конструктивная, музыкальная, изобразительная
Интеграция видов деятельности	Дошкольный *Доминирующие:* музыкальная, восприятие, изобразительная *Интеграция:* трудовая, игровая, коммуникативная
Формы и методы	Дошкольный Изобразительная деятельность *Формы:* **индивидуальная** – дидактические игры, самостоятельно-изобразительная деятельность; **групповая** – занятие, экскурсия, творческая мастерская, беседа,праздник, досуг, восприятие художественных произведений и произведений искусства *Методы:* словесные, музыкальные, наглядные, практические, поисковые, самостоятельные, поощрение, порицание, поисково-исследовательский, проектирование *Средства:* ИКТ, наглядность, пособия, макеты, изобразительные материалы, произведения искусства, предметы Музыкальная деятельность *Формы:* **индивидуальные** - музицирование, дидактическая игра, песенное, танцевальное творчество, музыкально-ритмические движения **Групповые** – занятия, музыкальный спектакль, театрализованная игра,беседа, слушание, пение, музыкально-ритмические, экскурсия. *Методы:* словесные, музыкальные, наглядные, практические, самостоятельные, поощрение, порицание, проектирование *Средства:* ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты, костюмы к театрализованной и концертной деятельности, произведения искусства, декорации, музыкальные инструменты, нетрадиционные музыкальные инструменты, народные музыкальные инструменты
Способы поддержки детской инициативы	**3 года:** - По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку,другие изделия - Содержать в открытом доступе изобразительные материалы - Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражатьодобрение любому результату труда ребенка **- 4 года:** -Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла **- 5 лет:**

	- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку **- 6 лет:** -Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозициюработ - Организовывать концерты для выступления детей и взрослых Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условийдля принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствамидеятельности, организация видов деятельности , способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность
Взаимодействие взрослого с ребенком	Дошкольный Конкурсы, фестивали, совместные экскурсии, походы,прогулки, совместная поисково-исследовательская деятельность
Технологии работы	Дошкольный Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: календарное планирование, конспекты занятий, методическиерекомендации. М.,2020г. Д.Н. Колдина Лепка в детском саду: календарное планирование, конспекты занятий, методическиерекомендации. М.,2020г. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду (по всем возрастным группам). - Москва:Мозаика-Синтез. – 2021. ***Молчева А.В. Народно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам. Уфа***
Взаимодействие с семьей	Собрания (дистанционные собрания) Консультации (дистанционные консультации) Семинары (онлайн) Выставки Совместные (виртуальные) посещения музеев, театров Создание РППС Развлечения, праздники, посиделки (на время пандемии ограничение посещений) Дистанционные формы взаимодействия с родителями: онлайн-конференции и т. д.

Задачи художественно-эстетического развития по возрастам

Младший дошкольный возраст	Эстетическое восприятие мира природы	- Побуждать детей наблюдать за окружающей живойприродой, всматриваться, замечать красоту природы - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразиякрасоты природы - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающуюприроду - Воспитывать любовь ко всему живому, умениелюбоваться, видеть красоту вокруг себя

	Эстетическое восприятие социального мира	- Дать детям представление о том, что все люди трудятся - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда - Воспитывать бережное отношение к окружающемупредметному миру - Формировать интерес к окружающим предметам - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства,качества предмета - Различать эмоциональное состояние людей - Воспитывать чувство симпатии к другим людям
	Художественное	- Развивать эстетические чувства, художественноевосприятие ребенка - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения
	восприятие произведений искусства	искусства - Учить замечать яркость цветовых образовизобразительного и прикладного искусства - Учить выделять средства выразительности впроизведениях искусства - Дать элементарные представления об архитектуре - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками - Формировать эмоционально-эстетическое отношение кнародной культуре
	Художественно-изобрази-тельная деятельность	- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности,к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного - Формировать представления о форме, величине, строении,цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен - Учить гармонично располагать предметы на плоскостилиста - Развивать воображение, творческие способности - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов **часть, формируемая участниками образовательных отношений** ***Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством башкир***
	Эстетическое восприятие мира природы	- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живойи неживой природой - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы,любовь к природе, основы экологической культуры - Подводить к умению одухотворять природу, представлятьсебя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

	Эстетическое восприятие социального мира	- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях - Воспитывать интерес, уважение к людям, которыетрудятся на благо других людей - Воспитывать предметное отношение к предметамрукотворного мира - Формировать знания о Родине, Москве, малой родине, Уфе - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоватьсякрасотой окружающих предметов - Учить выделять особенности строения предметов, ихсвойства и качества, назначение - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающеммире - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
	Художественное восприятие произведений искусства	- Развивать эстетическое восприятие, умение пониматьсодержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к нимустойчивый интерес
		- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. - Развивать представления детей об архитектуре - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи - Содействовать эмоциональному общению
	Художествен-но-изобразительная деятельность	- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности - Развивать эстетические чувства - Учить создавать художественный образ - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать, - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события - Развивать художественное творчество детей - Учить передавать животных, человека в движении - Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы **часть, формируемая участниками образовательных отношений *Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством башкир. Помочь детям понять специфику этого искусства и научить их отличать его от искусства других народов*.**

Детское конструирование

Творческое	Техническое
Создание замысла	Воплощение замысла

Виды детского конструирования	- из строительного материала - практическое и компьютерное - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей
Формы организации обучения конструированию	- конструирование по модели - конструирование по замыслу - конструирование по условиям - конструирование по теме - конструирование по образцу - каркасное конструирование
Взаимосвязь	Ранний возраст: конструирование слито с игрой
конструирования и игры	Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
	Старший дошкольный возраст: сформированная способностьк полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом
Способы поддержки детской инициативы	Уважительное отношение к ребёнку. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности,материалов. Создание условий для принятия детьми решений, выражениесвоих чувств и мыслей. Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности Словесное поощрение. Стимулирование детской деятельности.Повышение самооценки. Создание ситуации успеха.

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоциональновоспринимать музыку	
Задачи	- Развитие музыкально-художественной деятельности - Приобщение к музыкальному искусству - Развитие воображения и творческой активности **часть, формируемая участниками образовательных отношений** ***Способствовать накоплению опыта восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей народной музыки, формировать тезаурус (сокровищницу впечатлений).*** ***- Ознакомление с национальными музыкальными традициями, с музыкальными произведениями композиторов Республики Башкортостан***

Направления образовательной работы	- Слушание - Пение - Музыкально-ритмические движения - Игра на детских музыкальных инструментах - Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового,танцевального
Методы музыкального развития	- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным,показ движений - Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах - Словесно-слуховой: пение - Слуховой: слушание музыки - Игровой: музыкальные игры - Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведениемелодий.
Формы музыкального развития	- Фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные) - Праздники и развлечения - Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры спением, ритмические игры) - Музыка на других занятиях - Совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли) - Индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах) - Музыкальные гостиные.
Формы работы и организации детей	- Режимные моменты (на музыкальных занятиях, на других занятиях , во время прогулки , в сюжетно-ролевых играх, напраздниках и развлечениях) - Совместная деятельность педагога с детьми(Занятия , Праздники, развлечения, досуг. Музыка в повседневной жизни. Театрализованная деятельность Игры с элементами аккомпанемента. Празднование дней рождения оркестры,ансамбли) - Самостоятельная деятельность детей (импровизация на инструментах, музыкально-дидактические игры, игры- драматизации, аккомпанемент в пении, танце и др. Детскийансамбль, оркестр) Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых) - Индивидуальные, групповые, подгрупповые.
Совместная деятельность с семьей	- Открытые музыкальные занятия для родителей (офлайн) - Посещения детских музыкальных театров (виртуально) - досуги - Совместные развлечения, народные гуляния и пр. (на время пандемии ограничение посещений мероприятий)

Содержание работы по музыкальному развитию

Слушание	- Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; - Развитие музыкальных способностей и навыков культурногослушания музыки; - Развитие способности различать характер песен, инструментальныхпьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; - развитие способности эмоционально воспринимать музыку
Пение	- Формирование у детей певческих умений и навыков - Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента - Развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точногои неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправлении своих ошибок. - Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона
Музыкально-	- Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического
ритмические движения	чувства и в связи с этим ритмичности движений. - Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок - Обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам черезигры, пляски, упражнения. - Развитие художественно-творческих способностей
Игра на детских музыкальных инструментах	- Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка - Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость - Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческихспособностей, музыкального вкуса - Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучениедетей игре на них - Развитие координации музыкального мышления и двигательныхфункций организма
Творчество: песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах	- Развивать способность творческого воображения при восприятиимузыки - Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам формдля воплощения своего замысла - Развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: Гармоничное физическое развитие. Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Формирование здорового образа жизни		
Задачи		
Оздоровительные - Охрана жизни и укрепление	**Образовательные** - Формирование	**Воспитательные** - Формирование

здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма - Всестороннее физическое совершенствование функций организма - Повышение работоспособности и закаливание	двигательных умений и навыков - Развитие физических качеств - Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями - Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
часть, формируемая участниками образовательных отношенийОвладение башкирскими подвижными играми. ***- Через систему занятий по физической культуре способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой (гендерной) социализации мальчиков и девочек, формированию начал мужественности и женственности у дошкольников.***		
Направления физического развития		
Приобретение детьми опыта двигательной деятельности - связанной с выполнением упражнений - направленной на развитие такие физических качеств как координация и гибкость - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	**Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере**	**Становление ценностей здоровогообраза жизни,** овладение его элементарными нормами и правилами(в питании, двигательном режиме, закаливании,при формировании полезных привычек идр.)
Содержательные модули	Физическая культура. Здоровье	
Виды детской деятельности	- Двигательная (овладение основными видами движения) - Игровая (игры с правилами) - Музыкальная (музыкально-ритмические движения) -Коммуникативная (взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - Познавательная (способы действия)	

Принципы физического развития

Дидактические - Систематичность и последовательность - Развивающее обучение - Доступность - Воспитывающее обучение - Учет индивидуальных ивозрастных особенностей - Сознательность и активность ребенка - Наглядность	**Специальные** -Непрерывность - Последовательность наращивания тренирующих воздействий - Цикличность	**Гигиенические** - Сбалансированностьнагрузок -Рациональность чередования деятельности иотдыха - Возрастная адекватность - Оздоровительная направленность всего образовательного процесса - Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития		
Наглядный - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	**Словесный** - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция	**Практический** - Повторение упражненийбез изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме - Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития		
Двигательная активность, занятия физкультурой	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития	Режимные моменты: игра, индивидуальная работа,закаливающие процедуры Совместная деятельность взрослого с ребенком: - Физкультурные занятия. Утренняя разминка (гимнастика), подвижные игры. Физкультминутки, физкультурные упражнения на прогулке, спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования, кружки, секции, музыкальные занятия. Тропа здоровья, динамический час, Неделя здоровья.Каникулы - Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
Способы поддержки детской инициативы	-создание ситуации успеха - создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности, участников совместнойдеятельности -недиректиная помощь детям, поддержка детской инициативыи самостоятельности в разных видах деятельности

Взаимодействие с родителями	Собрания, консультации, семинары, информбюро (дистанционные формы взаимодействия с родителями: онлайн-консультации, конференции и т. д.) Создание ППР среды, проекты Спортивные развлечения, совместные походы (на времяпандемии ограничение посещений)

Здорвьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников	
Медико-профилактические - организация мониторинга здоровьядошкольников - организация и контроль питания	**Физкультурно-оздоровительные** - развитие физических качеств, двигательнойактивности - становление физической культуры детей
детей - физического развития дошкольников - закаливание - организация профилактических мероприятий - организация обеспечения требованийСанПиНов - организация здоровьесберегающей среды	- зрительная гимнастика - массаж - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
Психологическаябезопасность	- Комфортная организация режимных моментов - Оптимальный двигательный режим - Правильное распределение интеллектуальных и физическихнагрузок - Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми - Целесообразность в применении приемов и методов - Использование приемов релаксации в режиме дня
Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса	- Учет гигиенических требований - Создание условий для оздоровительных режимов - Бережное отношение к нервной системе ребенка - Учет индивидуальных особенностей и интересов детей - Предоставление ребенку свободы выбора - Создание условий для самореализации - Ориентация на зону ближайшего развития
Виды здоровьесберегающих технологий	

Технологии сохранения и стимулирования здоровья: оздоровительный бег,динамические паузы, подвижные и спортивные игры, тропа здоровья, релаксация, различные гимнастики.	**Технологии обучения здоровому образу жизни:** физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативныеигры, занятия из серии «Я-человек», самомассаж, биологическая обратная связь	**Коррекционные технологии:** - арттерапия - технологии музыкальноговоздействия - психогимнастика - фонетическая ритмика - сказкотерапия -цветотерапия

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Обязательная часть не менее 60%	**группы**			
	младшая3 - 4 года	**средняя4 – 5 лет**	**старшая5 – 6 лет**	**подготовительная 6 – 8 лет**
1. Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду 3 –4 года. Москва: Мозаика-синтез. – 2020.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду 4 –5 лет. Москва: Мозаика-синтез. – 2020.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду 5 – 6 лет. Москва:Мозаика-синтез. – 2020.	ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду 6– 7 лет. Москва: Мозаика- синтез. – 2020.
	Л.И. Пензулаева, Оздоровительная гимнастика, Мозаика-синтез, Москва-2020.			
		Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет Мозаика-синтез, Москва-2020.		
2. Социально – коммуникативное развитие	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3 – 4 года) Мозаика-синтез. – 2020.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие Дошкольников (4 – 5 лет) Мозаика-синтез. – 2020.	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5 – 6 лет) Мозаика- синтез. – 2020.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6 – 7 лет) Мозаика- синтез. – 2020.
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3 – 4 года) Мозаика-синтез. – 2020.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4 – 5 лет) Мозаика-синтез. – 2020.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5 – 6 лет) Мозаика-синтез. – 2020.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6 – 7 лет) Мозаика-синтез. – 2020.

	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2018.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2018.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2018.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2018.
			Белая К.Ю. Формирование основбезопасности у дошкольников. ФГОС" Мозаика-синтез, Москва-2014	
Познавательное развитие	С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет Мозаика-синтез. – 2018.			
	Помораева И. А., Позина В. А. Ормирование элементарных математических представлений 3 -4 года. Мозаика-синтез, Москва-2020	Помораева И. А., Позина В. А. Ормирование элементарных математических представлений 4-5 лет. Мозаика-синтез, Москва-2020	Помораева И. А., Позина В. А. Ормирование элементарных математических представлений 5-6 лет. Мозаика-синтез, Москва-2020	Помораева И. А., Позина В. А. Ормирование элементарных математических представлений 6-7 лет Мозаика-синтез, Москва-2020
		Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет Мозаика-синтез. Москва – 2020.		
4. Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи В детском саду, календарное планирование, конспекты занятий, методические рекомендации; 3-4 года. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020.	Гербова В.В. Развитие речи В детском саду, календарное планирование, конспекты занятий, методические рекомендации; 4 -5 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020.	Гербова В.В. Развитие речи В детском саду, календарное планирование, конспекты занятий, методические рекомендации; 5-6 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020.	Гербова В.В. Развитие речи В детском саду, календарное планирование, конспекты занятий, методические рекомендации; 6-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020.
	Ушакова О.С. Чтение художественной литературы (3 – 4 года). Москва: Сфера. – 2017.	Ушакова О.С. Чтение художественной литературы(4 – 5 лет). Москва: Сфера. – 2017.	Ушакова О.С. Чтение художественной литературы(5 – 6 лет). Москва: Сфера. – 2017.	Ушакова О.С. Чтение художественной литературы (6 – 7 лет). Москва: Сфера. – 2017.

5. Художественно – эстетическое развитие	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3 – 4 года). Москва: Мозаика-синтез.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Москва: Мозаика-	Т.С. Комарова Изобразительная деятельностьв детском саду (5-6 лет).Москва: Мозаика- синтез. – 2020	Т.С. Комарова Изобразительная деятельностьв детском саду (6-7 лет). Москва: Мозаика-синтез. – 2020
	Д.Н. Колдина Лепка в детском саду. Тематическое и комплексное планирование, конспекты занятий (3-4 года) Мозаика-синтез. Москва, 2020	Д.Н. Колдина Лепка в детском саду. Тематическое и комплексное планирование, конспекты занятий (4-5 лет) Мозаика-синтез. Москва, 2020	Д.Н. Колдина Лепка в детском саду. Тематическое и комплексное планирование, конспекты занятий (5-6 лет) Мозаика-синтез. Москва, 2020	Д.Н. Колдина Лепка в детском саду. Тематическое и комплексное планирование, конспекты занятий (6-7 лет) Мозаика-синтез. Москва, 2020
	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду, методические рекомендации, конспекты занятий, тематическое планирование. 3-4 года МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2021.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду, методические рекомендации, конспекты занятий, тематическое планирование. 4-5 лет МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2021.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду, методические рекомендации, конспекты занятий, тематическое планирование. 5-6 лет МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2021.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду, методические рекомендации, конспекты занятий, тематическое планирование. 6-7 лет МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2021.
	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для заняти с детьми 2-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2018.			

часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40 %	группы			
	младшая3 -4 года	средняя4 – 5 лет	старшая 5 – 6 лет	подготовительная 6 – 8 лет
1. Физическое развитие	Галяутдинов И.Г. Башкирские народные детские игры. Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ. Методическое пособие. ИРО РБ, Уфа 2011.	Галяутдинов И.Г. Башкирские народные детские игры. Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ. Методическое пособие. ИРО РБ, Уфа 2011.	Галяутдинов И.Г. Башкирские народные детские игры. Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ. Методическое пособие. ИРО РБ, Уфа 2011.	Галяутдинов И.Г. Башкирские народные детские игры. Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ. Методическое пособие. ИРО
2. Социально – коммуникативное развитие	Гасанова Р.Х Гасанова Л.Н. Земля отцов: Программа-руководство. -2-еизд., перераб. и допол. - Уфа: Издательство ИРО РБ, 2018. пособия: 1.Гасанова Р.Х. Традиции башкирского народа в воспитании дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных организаций. –Изд. 2-е, перераб.-Уфа: ИздательствоИРО РБ, 2017. 2. .Гасанова Р.Х., Гасанова Л.Н. Фольклор в воспитании дошкольников: Методические	Гасанова Р.Х Гасанова Л.Н. Земля отцов: Программа-руководство. -2-е изд., перераб. и допол. - Уфа: Издательство ИРО РБ,2019. пособия: 1.Гасанова Р.Х. Традиции башкирского народа в воспитании дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных организаций. – Изд. 2-е, перераб.- Уфа: Издательство ИРО РБ, 2017. 2. .Гасанова Р.Х., Гасанова Л.Н. Фольклор в воспитании дошкольников:	Гасанова Р.Х Гасанова Л.Н. Земля отцов: Программа-руководство. -2-е изд., перераб. и допол. - Уфа: Издательство ИРО РБ,2019. пособия: 1.Гасанова Р.Х. Традиции башкирского народа в воспитании дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных организаций. – Изд. 2-е, перераб.- Уфа: Издательство ИРО РБ, 2017. 2. .Гасанова Р.Х., Гасанова Л.Н. Фольклор в воспитании дошкольников:	Гасанова Р.ХГасанова Л.Н.Земля отцов: Программа- руководство. -2-е изд., перераб.и допол. - Уфа: Издательство ИРО РБ,2019. пособия: 1.Гасанова Р.Х. Традиции башкирского народа в воспитании дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательны х организаций. –Изд. 2-е, перераб.- Уфа: Издательство ИРО РБ, 2017. 2. .Гасанова Р.Х., Гасанова Л.Н. Фольклор в воспитании

	рекомендации. -2-е изд., перераб и допол. - Уфа: Издательство, ИРО РБ,2017	Методические рекомендации. -2-е изд., перераби допол. - Уфа:Издательство, ИРО РБ,2017	Методические рекомендации. -2-е изд., перераби допол. - Уфа: Издательство, ИРО РБ,2017	дошкольников: Методические рекомендации. -2-е изд., перераби допол. - Уфа: Издательство, ИРО РБ,2017
3. Познавательное развитие	Гасанова Р.Х, ГасановаЛ.Н. «Земля отцов», Программа- руководство. 2-еиздание, перераб. и допол. - Уфа: Издательство ИРОРБ,2019, 60 с. Гасанова Р.Х. «Традиции башкирского народа в воспитании дошкольников», методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных организаций, Издательство ИРО РБ, Уфа – 2017 – 56 с. Пособие: Ознакомление детей дошкольного возраста с жизнью башкирского народа на занятиях по познавательному развитию, авторы Мударисова О.И., Рубцова Е.В., Уфа-2016. Т.И. Данилова Программа «Светофор», обучение детей дошкольного возраста ПДД. – СПб: ООО «Издательство Детство-Пресс, 2016 – 208с.			
			Шатова А.Д. «Тропинка вэкономику»: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7лет — М.:Вентана-Граф, 2015 – 176 с. (Тропинки) Методическое пособие: «Беседы об экономике», Т.А. Шорыгина, Москва, 2020.	
4. Речевое развитие		Гасанова Р.Х., Гасанова Л.Н. Словесное творчество дошкольников в основе национальной культуры башкирского народа: Методическое пособие: 3-е изд., исправл. и дополн. - Уфа: Издательство ИРОРБ, 2016 ГасановаР.Х. Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы: Методическое пособие. - Уфа:Издательство ИРО РБ,2016	Гасанова Р.Х., Гасанова Л.Н. Словесное творчество дошкольников в основе национальной культуры башкирского народа: Методическое пособие: 3-е изд., исправл. и дополн. - Уфа: Издательство ИРО РБ, 2016 Гасанова Р.Х. Развитие образной речидетей дошкольного возраста средствами художественной литературы: Методическое пособие. - Уфа: Издательство ИРО РБ,2016	Гасанова Р.Х., Гасанова Л.Н. Словесное творчество дошкольников в основе национальной культуры башкирского народа: Методическое пособие: 3-е изд., исправл. и дополн. - Уфа: Издательство ИРО РБ, 2016 ГасановаР.Х. Развитие образной речи детей дошкольного возраста средствами художественной литературы: Методическое пособие. - Уфа:Издательство ИРОРБ,2016

	Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Региональная программа «Академия детства», - Уфа, Издательство ИРО РБ, 2016. – 88 с.			
5. Художественно – эстетическое развитие	1.Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам. – Уфа, Китап пособия: 1.Колбина А.В. Аппликация в детском саду. Уфа, 2014 2.Нафикова З.Г. Башкирские календарные обрядовые праздники – детям (метод. пособие) - Уфа: БИРО, 2009	Молчева А.В. (1.Молчева А.В.(Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам. –Уфа, Китаппособия: 1.Колбина А.В. Аппликация вдетском саду. Уфа, 2014 2. Колбина А.В. Башкирский орнамент вразвитии ребенка. -Уфа,ИП ПоляковскийЮ.И.,2007 3.Нафикова З.Г. Башкирские календарные обрядовые	1.Молчева А.В.(Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана –дошкольникам. –Уфа, Китаппособия: 1.Колбина А.В. Аппликация вдетском саду. Уфа, 2014 2. Колбина А.В. Башкирский орнамент вразвитии ребенка .-Уфа, ИП Поляковский Ю.И.,2007 3. Колбина А.В. Агиделью дом зовется. – Уфа, Китап, 2008 Колбина А.В.	1.Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно- прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам. – Уфа, Китаппособия: 1.Колбина А.В. Аппликация вдетском саду.Уфа, 14 2. Колбина А.В. Башкирский орнамент в развитии ребенка. -Уфа, ИП Поляковский Ю.И.,2007 3. КолбинаА.В. Агиделью дом зовется. –
	Конструируем, играя, для детей 3-5 лет. Методическое пособие для педагогов ДОУ/ Азнабаева Ф,Г. – Уфа, Китап, 2018.	Конструируем, играя, для детей 3-5 лет. Методическое пособие для педагогов ДОУ/ Азнабаева Ф,Г. – Уфа, Китап, 2018.	Конструируем, играя, для детей 5-7 лет. Методическое пособие для педагогов ДОУ/ Азнабаева Ф,Г. – Уфа, Китап, 2018.	Конструируем, играя, для детей 5-7 лет. Методическое пособие для педагогов ДОУ/ Азнабаева Ф,Г. – Уфа, Китап, 2018.
	Музыка в детском саду: Игры, песни, пьесы для фп. / Сост. Р.К. Мухамедзянова, Д.Р. Янкина; Муз. ред. А.М. Кубагушев и др.; Метод. аппарат разраб. Р.К. Мухамедзяновой. - Уфа : Китап, 1998	Музыка в детском саду: Игры, песни, пьесы для фп. / Сост. Р.К. Мухамедзянова, Д.Р. Янкина; Муз. ред. А.М. Кубагушев и др.;Метод. аппарат разраб. Р.К. Мухамедзяновой . - Уфа : Китап,1998	Музыка в детском саду: Игры, песни, пьесы для фп. / Сост. Р.К. Мухамедзянова, Д.Р. Янкина; Муз. ред. А.М. Кубагушев и др.; Метод. аппарат разраб. Р.К. Мухамедзяновой . - Уфа : Китап, 1998	Музыка в детском саду: Игры, песни, пьесы для фп. / Сост. Р.К. Мухамедзянова , Д.Р. Янкина; Муз. ред. А.М. Кубагушев и др.; Метод. аппарат разраб.Р.К. Мухамедзяновой. - Уфа : Китап, 1998

Модель организации образовательной деятельности

№	Режимные моменты	Формы организации и работы с детьми
1.	Прием детей, осмотр, прогулка(в летний период)	Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию) Совместная деятельность: индивидуальная, подгрупповая. **Формы работы**: игры с правилами, поручения, подвижные, хороводные игры, беседы и т.д.
2.	*Доброе утро, малыши!*	Утренний круг (совместное обсуждение предложений детей на день).
3.	Утренняя разминка	Совместная деятельность взрослого и детей
4.	Подготовка к	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная)
	завтраку, завтрак	**Формы работы**: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
5.	Разнообразная детская деятельность	Самостоятельная деятельность детей Совместная деятельность взрослых и детей. **Формы работы:** разнообразные игры, дежурство, поручения, чтение художественной литературы
6.	Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого и детей согласно расписанию с учетом интеграции образовательных областей *понедельник:* Социально-коммуникативное развитие, физическое развитие; *вторник*: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие; *среда:* речевое развитие, социально-коммуникативное развитие; *четверг*: художественно-эстетическое развитие, физическое развитие ; *пятница*: речевое развитие, познавательное развитие. **Формы работы**: игры, задания, эксперименты, решение проблемных ситуаций, импровизации, беседы, наблюдения, экскурсии, обсуждения, реализация проектов, чтение, разучивание, речевые ситуации, изостудия и пр.
7.	Уплотненный завтрак	Совместная деятельность взрослого и детей **Формы работы**: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
8.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей

9.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми **Формы работы:** подвижные игры, дидактические игры, сюжетные игры, соревнования, спортивные игры, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование, трудовые действия, составление и отгадывание загадок, экскурсии, пеший туризм, задания, коллекционирование, решение проблемных ситуаций, исполнение, импровизация, детское художественное творчество, разучивание, тропа здоровья, оздоровительный бег, экотропа.
10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей.
11.	Обед	Совместная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная) **Формы работы:** рассказ педагога, дежурство, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация) Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная)
12	Подготовка ко сну,сон	**Формы работы**: чтение любимой книги, пение колыбельных песен. Анализ работы дежурных, по столовой. Закрепление навыка аккуратного складывания одежды.
13.	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей.
14.	Самостоятельная и совместная деятельность, ООД	Совместная деятельность взрослого и детей - кружковая работа, работа по дополнительному образованию, чтение художественной литературы Индивидуальная работа с детьми (по разнообразным областям) Самостоятельная деятельность: игровая, музыкальная, художественно-продуктивная, трудовая, познавательная (работа с папкой исследователя), двигательная…
15.	Уплотненный полдник	Совместная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная) **Формы работы**: рассказ педагога, дежурство, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
16.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей

17	Вечерняя прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми **Формы работы**: подвижные игры, дидактические игры, сюжетные игры, соревнования, спортивные игры, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование, трудовые действия, составление и отгадывание загадок, экскурсии, пеший туризм, задания, коллекционирование, решение проблемных ситуаций, исполнение, импровизация, детское художественное творчество, разучивание.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы работы	Особенности организации			
	младшая	средняя	старшая	подготовительная
1. Двигательная разминка (под. игры, игры малой подвижности: на развитие слухового внимания, памяти, дыхания, голоса, артикуляционной моторики, пальчиковая гимнастика, логоритмика)	ежедневно			
	3-5 мин.	5-7 мин.	7-10 мин.	10-12 мин.
2. Ритмическая гимнастика	5-6 мин.	8 мин.	13 мин.	13 мин.
3. Пальчиковая гимнастика	Ежедневно перед занятием			
4. Физкультминутки	По 2 (зрительная и двигательная) на всех обучающих занятиях			
5. Релаксация	После всех обучающих занятий 1-3 минуты			
6. Психогимнастика	2 раза в неделю (понедельник, пятница)			
	3-5 мин.	4-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.
7. Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях – 2 раза в неделю			
8. Занятия по физической культуре	3 раза в неделю во всех возрастных группах (один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично на открытом воздухе)			
	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
9. Круговая тренировка	1 раз в месяц			
	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
10. Оздоровительный бег	Ежедневно в конце прогулки			
11. Подвижные, спортивные игры и физические упражнения	Ежедневно со всеми детьми и по подгруппам, подобранные с учетом уровня развития детей (на прогулах и в свободное от занятий время).			
12. Воздушные ванны с корригирующими упражнениями	Ежедневно после дневного сна, но не более 5-6 минут.			
13. Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей ребенка.			
14. Физкультурный досуг	1 раз в месяц			
	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
15. Спортивный праздник	2 раза в год			
	15-20 мин.	25-30 мин.	40-45 мин.	45-50 мин.
16. Пеший туризм, походы	Летний, осенний период			

2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы ОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Психолог консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.

Основные формы взаимодействия с семьей

- знакомство с семьей: встречи – знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте.
- образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары – практикумы), проведение мастер – классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).
- совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей.

Образовательная область «Физическое развитие».

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в оу. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление

дошкольников.

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
- ***Привлекать родителей к участию в народных спортивных праздниках и развлечениях, мероприятиях физической направленности, организованные районом, городом Уфа и т.д.***

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.
- Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае

непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости -фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и«03» и т. д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.
- Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.
- Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общественной зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.
- ***Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению***

трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

- ***Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения,радости, гордости за результаты общего труда.***
- ***Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.***
- ***Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.***

Образовательная область «Познавательное развитие».

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- ***Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.***

Образовательная область «Речевое развитие».

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Развивать у родителей навыки общения.
- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, недопускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

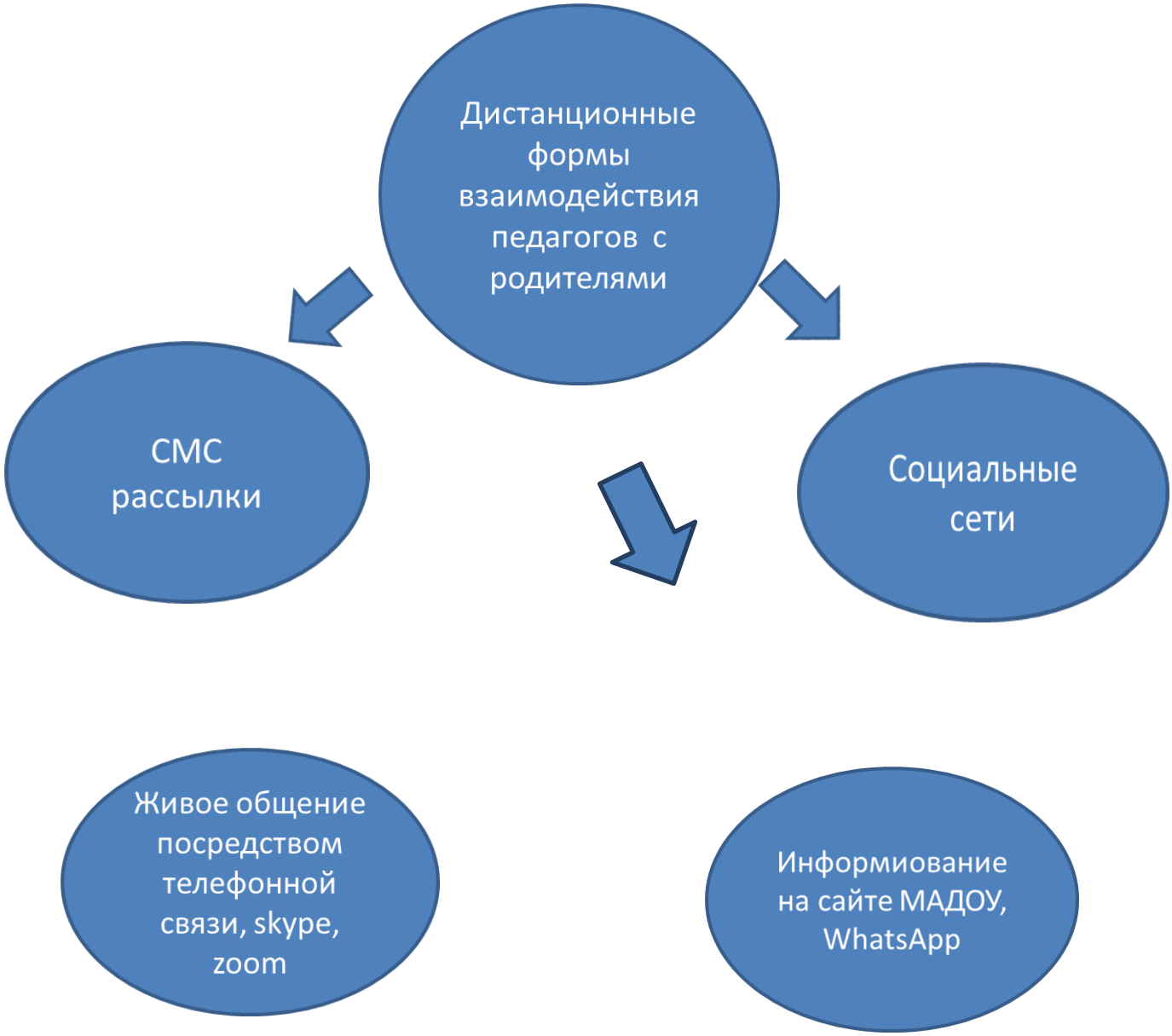
- Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.
- Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).
- Побуждать поддерживать детское сочинительство.
- ***Побуждать родителей знакомить детей и изучать творчество башкирских народных поэтов и писателей, посещать театры города Уфы и памятники культуры.***

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- ***Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов города Уфы.***

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
- ***Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.***
- ***Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.***

Проведение рекламной кампании
Первичное знакомство, беседа, анкетирование.
Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка
Групповые консультации
Взаимодействие ОУ с семьями воспитанников
Проведение совместных мероприятий
Родительские собрания (групповые, общие)
Наглядная информация для родителей


Дистанционные формы взаимодействия педагогов с родителями
СМС рассылки
Социальные сети
Живое общение посредством телефонной связи, skype, zoom
Информирование на сайте МАДОУ, WhatsApp

5Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе. Распространение в нашей стране процесса интеграции (инклюзии) детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об образовании. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми. Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская).

Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ОВЗ. Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-меди- ко-педагогической диагностике, позволяющей: • своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;

• выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
• определить оптимальный педагогический маршрут;
• обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
• спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
• оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
• определить условия воспитания и обучения ребенка;
• консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение. В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие. Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дощкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально- волевая сфера, личностное развитие)

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

• особенности контакта ребенка;
• эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
• реакция на одобрение;
• реакция на неудачи;
• эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
• эмоциональная подвижность;
• особенности общения; • реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

• наличие и стойкость интереса к заданию;
• понимание инструкции; • самостоятельность выполнения задания;
• характер деятельности (целенаправленность и активность);
• темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
• работоспособность;
• организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторнойфункции ребенка:

• особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
• особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника

Данная работа проводится по мере поступления детей с ОВЗ. На данный момент таких детей вдетском саду не имеется.

2.6. Основные, парциальные образовательные программы.

Образовательный процесс в подразделении общеобразовательного учреждения строится по следующим программам:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2016г.), инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 2020 г.

Программа «От рождения до школы» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа разработана в соответствии с действующими ФГОС ДО.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Основная общеобразовательная программа раскрывает возрастные особенности, контингент воспитанников, режимы дня, расписания непосредственно образовательной деятельности, а так же содержание психолого-педагогической работы по освоению детьмиобразовательных областей, мониторинг образовательного процесса и взаимодействие с социумом и родителями.

Организация работы по выполнению задач каждой образовательной области обеспечивается применением **парциальных программ** и технологий:

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

Цель программы развитие инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности. Участники реализации программы воспитанники от 3 до 7 лет.

Парциальная программа «Академия детства», Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.

Цель программы: создание в дошкольной образовательной организации условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.

Парциальная программа «Тропинка в экономику» (А.Д. Шатова)

Цель программы — помочь детям 5-7 лет войти в социальную жизнь; понять, что такое материальные ценности как результат труда людей); воспитать уважение к людям. умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; помочь осознать на доступном старшим дошкольникам уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и

«стоимость продукта в зависимости от его качества»; научить видеть красоту человеческого творения; сформировать базисные качества экономической деятельности

— бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

В программе рассказано о профессиях, о том, что такое труд человека, какова его ценность. Дети узнают, какими могут быть результаты этого труда, какие продукты получаются, какую ценность они имеют и как она зависит от качества. Формируется понимание, как связаны между собой труд, продукция и деньги, что такое реклама и как продукт попадает к людям. Также дети научатся ценить результаты работы человека, творческие успехи. Для примеров стоит показывать детям картинки, иллюстрирующие разные виды деятельности и её результаты, в книге есть сценарии-развлечения. Она поможет сформировать такие важные качества, как бережливость, рациональность и трудолюбие, поскольку дети будут понимать, что для создания чего-либо нужно приложить усилия, и нужно ценить то, что есть.

Парциальная программа «Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана» Молчева А.В.

Цель: знакомство дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством и культурой башкирского народа. В искусстве своего народа есть свои традиции, свой самобытный исторически сложившийся на основе мировоззрения и понимания орнамент. В народно-декоративном искусстве башкир имеется множество образцов, отличающихся высокой декоративностью цвета. Симметричность по колориту, композиционное строение башкирского узора, которое подчинено форме, размером и назначению орнаментированных изделий, а также простота исполнения, ритмичность отвечают интересам дошкольников, дают им богатую пищу для художественного восприятия и творчества. Необходимо помочь детям понять специфику башкирского искусства и научить отличать от искусства других народов.

В программе определены задачи, критерии знаний и умений дошкольников в возрасте от 2 до 7 лет во всех видах деятельности, и дана последовательность работы с детьми по ознакомлению с народным искусством башкир.

Парциальная программа «Земля отцов», Р.Х. Гасанова.

Цель программы: дать детям дошкольного возраста первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей.

Основные направления работы по воспитанию средствами национальной культуры представлены в блоках.

Первый блок – Человек – творец рукотворного мира, в котором знакомятся с материальной культурой башкирского народа. Блок представлен темами: жилище, утварь, пища, одежда. Раскрывая мир вещей, подводим детей к человеку-труженику, человеку-мастеру. В отношении к рукотворному миру мы выделяем познавательные ценности (потребность в новых знаниях, приобщение к тому, что знают другие), ценности преобразования (стремление самому сделать то, что доступно другому, создать свое, оригинальное), ценности переживания (ребенок проникается чувством красоты, чувством уважения к мастерству).

Второй блок – От истоков прекрасного – к творчеству предполагает знакомство дошкольников с компонентами духовной культуры (язык, фольклор, литература, искусство, традиции). При этом педагоги используют различные виды деятельности. Ведущими являются: общение с искусством, коммуникативная деятельность, игра, труд.

Третий блок – Отчий дом. Данный блок содержит задачи приобщения дошкольников к народным этикетным традициям: приветствия и обращения к старшим по возрасту, обычаи гостеприимства, благопожелания. Воспитательно-образовательный процесс строится таким

образом, что содержание всех трех блоков реализуется в целостном педагогическом процессе: комплексное обучение, организация разносторонней детской деятельности (общение, игровая, предметная, изобразительная и т.д.)

Образовательный процесс строится на основе **комплексно-тематического принципа** построения образовательного процесса, на основе объединения различных видов детской деятельности вокруг единой темы.

Парциальная программа «Светофор», Т.И. Данилова.

Целью данной программы является формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

Парциальная программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» *(Л. В. Куцакова)*

Опирается на концепцию художественно-эстетического образования дошкольников. Основная цель - развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. Строится на комплексном использовании всех видов конструирования и художественного труда в детском саду. Рассчитана на весь дошкольный возраст - от трех до шести лет. Предусматривает дифференцированный подход к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития, включая детей со слабой и сильной мотивацией, а также одаренных. Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дошкольной дидактики и возрастным возможностям детей. Содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус, эстетическое отношение к действительности. Большое внимание уделено творческому характеру совместной деятельности педагога и детей. Рекомендована Министерством образования РФ.

Парциальная программа «Юный эколог», С.Н. Николаева.

Целевые ориентиры программы «Юный эколог» базируются на положениях ФГОС ДО

«…ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы…склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире…элементарными представлениями из области живой природы, естествознания…».

2.7.Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий).

Условия региона

Особенности	Характеристика региона (муниципалитета)	Выводы и рекомендации
Природно-климатические и экологические	Детский сад расположен в Советском районе г. Уфа Республики Башкортостан. Здание находится на улице Подвойского 7, в здании «Центра образования №26 на остановке «Парк Якутова», между жилых домов с одной стороны и с другой стороны. Вблизи ОУ нет предприятий химической промышленности или каких-либо вредных производств. Реки города: Дема, Караидель, Агидель. Из птиц обитают свиристель, синица, дятел и другие.Из животных: белка, хорек, еж. В реках водится окунь, лещ, карась, карп, елец.	Расширять представления детей о природе своего региона. Дать представление о Родном крае: республике, городе, улице. Рассказывать, какие животные и птицы водятся на территории лесов РБ, какие растения произрастают, некоторые из которых вообще редко встречаются на Урале.
Национально-культурные и этнокультурные	Многонациональный город: русские, башкиры, татары, марийцы, мордва, украинцы и другие народы населяют наш город. Присутствуют разные религии: православная, мусульманская и др.Народные поэты, писатели: З. Биишева, М. Карим, С.Т. Аксаков. Художники: М.В. Нестеров. Народный герой: Салав Юлаев. Музеи: Башкирский государственный художественный музей имени М. В. Нестерова, дом-музей Ш. Худайбердина, мемориальный дом-музей М. Гафури, мемориальный дом-музей С. Т. Аксакова, археологии и этнографии, геологии и полезных ископаемых Республики Башкортостан, Музей истории, Музей леса, Музей славы, Музей современного искусства Республики Башкортостан им. Н. Лутфуллина, Музей 112-й (16-й гвардейской) Башкирской кавалерийской дивизии, Национальный литературный музей Республики Башкортостан, Республиканский музей Боевой Славы Национальные праздники: «Ураза байрам», «Курбан байрам», «Рождество», «Масленица», «Сабантуй», «Шэжэрэ байрамы», «Пасха» и т.д.	В ходе бесед, чтения произведений, рассматривая фотографии (и др.), знакомим детей с известными людьми нашего края. Организация экскурсий в музеи. Организация народных праздников в ДОО, участие в праздниках совместно с родителями.
Культурно – исторические	Парки: им. М. Гафури, им И. Якутова, парк Победы, сквер им. Крупской и др. Памятники: Монумент Дружбы, Салавату Юлаеву, «Вечный огонь» - парк	Показ фотографий, посещение музеев, выезд

	Якутова, парк Победы, Памятник В.Маяковскому, бюст Якутова И. С. - перед входом в парк Якутова, бюст Худайбердина Ш. А. - перед Домом Печати, памятник героям Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войны, памятник жертвам политических репрессий - сквер за ДК Юбилейный (у входа в Центр торговли и развлечений «МИР»), памятник Загиру Исмагилову в сквере около Театра оперы и балета.	к памятникам, рекомендовать экскурсии совместно с родителями.

2.8. Традиции Учреждения.

Традиционные события, праздники, мероприятия								
Традиции	**Праздники и развлечения**	**Фольклорные праздники**	**Досуги**	**Тематические занятия**	**Выставки**	**Акции**	**Культурно-массовые мероприятия**	**Конкурсы**
День знаний; День города; День Республики; День матери; День здоровья; неделя театра; День смеха; День психологического здоровья; декада людей с ограниченными возможностями	Золотая осень; Новый год; День защитника; Женский день – 8 Марта; До свидания детский сад; Цвети моя Республика; День защиты детей; День Победы; день России.	Колядки; Рождество;Пасха; Науруз байрамы; кукушкин чай; сабантуй; наречениеимени.	Папа, мама, я – спортивная семья;азбука безопасности; народные игрыи забавы. Туристические походы.	День Республики; день Победы; книга - источник знаний; моя семья; Земля - наш общий дом; Хлеб - всему голова.	Дары осени; Зимние фантазии; Золотые руки наших мам; Народные умельцы.	Подари игрушку детскому саду; подари книгу; живи елочка; покормите птиц зимой; береги первоцвет; посади дерево.	Посещение музеев и театров, кинотеатров; экскурсии к памятным местам; экскурсия в школу и библиотеку.	Новогодних композиций ; костюмов; елочка-зеленая иголочка; зимние постройки; оригинальные цветочные композиции на клумбе.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Цель: осуществление профессиональной работы, направленной на сохранение психического и социального благополучия и интеллектуального развития личности ребёнка.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации данной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детейк другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействияс ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позицииребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям иценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение.

обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы —развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и

во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать своё мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают
атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

• общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людямвозможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно
и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения)

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра -одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте -со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, ноии мышления;

• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе -проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях, помогая организовать дискуссию;
• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:
• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:
• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражалиих замысел;
• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
• организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:
• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
• обучать детей правилам безопасности;
• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда в ДОУ – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве

Цель создания развивающей среды в Детском саду ОУ – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности

Концепция построения развивающей среды в Детском саду ОУ (авторы В.А.Петровский, Л.М.Кларина, Л.А.Смывина, Л.П.Стрелкова, 1993г.) основана на деятельностно-возрастном системном подходе и опирается на современные представления о предметном характере деятельности, её развитии и значении для психического и личностно- ориентированного развития ребенка.

Свойства развивающей предметно – пространственной среды (в соответствии с ФГОС ДО)	
Содержательно-насыщенная	Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами
Трансформируемая	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональная	Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов,мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
Вариативная	Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступная	Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными

	возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасная	Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования
ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ	- Принцип дистанции, позиции при взаимодействии - Принцип активности - Принцип стабильности-динамичности - Принцип комплексирования и гибкого зонирования - Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого - Принцип эстетической организации среды - Принцип открытости – закрытости - Принцип «половых и возрастных различий»

Предметно-развивающая среда помещений и мини центров в групповых комнатах ОУ

Направление развития	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
	Кабинет заместителя директора по УВР и Методический кабинет	Индивидуальные консультации, беседыс педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства; Выставка дидактических и методических материалов для организации работы	Библиотека нормативно – правовой документации; Компьютер. Документация по содержанию работы в детском саду ОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр) Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в детском саду ОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). Проектор, ноутбук, компьютер, принтер, копир. Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки Стенд для педагогов.

		с детьми по различным направлениям	
	Музыкальный зал Физкультурный зал	Музыкальныезанятия; Утренняя гимнастика; Развлечения, тематическиедосуги; Театральные представления, праздники; Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей физкультурныезанятия Утренняя гимнастика; физкультурные досуги, развлечения; Спортивные праздники; Родительские собрания и прочие мероприятия.	Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов Музыкальный центр, аудиокассеты, электронное пианино, проектор. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания.
	Коридоры Детского сада	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ОУ. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность, терроризм).
	«Зеленаязона» участка	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность, Физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Клумбы с цветами. Экологическая тропа
	Групповые комнаты	Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность ООД в соответствии с образовательной программой	Детская мебель для практической деятельности; Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Корабль», «Железная дорога» и др. Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, изоуголок; Физкультурный уголок Дидактические, настольно-печатные игры.

			Конструкторы (напольный, ЛЕГО). Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
	Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.
	Медицинский блок	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Медицинский кабинет Процедурный кабинет, изоляторТуалетная комната
Физическое развитие	Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) Для прыжков (Скакалка короткая) Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Познавательно-речевое развитие	Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. Природный и бросовый материал.
	Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактические игры Настольно-печатные игры
	Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	напольный строительный материал;конструктор «Лего» пластмассовые кубики; транспортные игрушки схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
	Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление	куклы постельные принадлежности; посуда: столовая, чайная кухонная;сумочки;

		жизненного опыта.	
	Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактикеДТП Макеты перекрестков, районов поселка, города Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
	Микроцентр «Родной край»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях Чувашской республики.
Художественно-эстетическое развитие	Микроцентр «Книжный уголок»	Формированиеумения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) Детская художественная литература в соответствиис возрастом детей
	Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширма Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)
	Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
	Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты Предметные картинки «Музыкальные инструменты» Музыкально-дидактические игры

3.3 Кадровые условия реализации Программы

На 4 общеразвивающие группы в детском саду предусмотрено: руководитель структурного подразделения детский сад, старший воспитатель (0,5 ставки), 8 воспитателей, 1 музыкальный руководитель, 1 педагог-психолог, инструктор по физкультуре (0,5 ставки), медсестра (0,5 ставки), 4 помощника воспитателя.

Организация системы методической работы с кадрами дошкольных групп в ОУ – одна из важных задач дошкольного образования. Проблема организации взаимодействия воспитателя со специалистами по созданию условий для личностно-ориентированного развития ребенка является актуальной. Работа с детьми требует от всего педагогического коллектива большого напряжения сил и энергии, поэтому главной целью становится создание группы единомышленников.

Цель такой работы в создании модели взаимодействия педагогов, родителей и медицинского персонала в процессе развивающей образовательной деятельности, в снятии противоречий, изменении родительских установок, повышении профессиональной компетентности педагогов и обучении родителей новым формам общения и поддержки ребенка, организации предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие ребенка.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в Учреждении работают:

– педагогический персонал: старший воспитатель, воспитатели, педагог-психолог, *педагоги дополнительного образования*, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

–учебно-вспомогательный персонал: помощники воспитателя.

Модель организации и взаимодействияучастников образовательного процесса

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Цель: обеспечить полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сфере социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.	
Требования к материально-техническим условиям реализации Программы	- учитываются требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; - учитываются требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности; - учитываются требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; - учитываются требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).
Социально-коммуникативное развитие	Демонстрационный материал. Дидактические игры, настольно-печатные игры.
Познавательное развитие	библиотечный фонд:, познавательная литература, энциклопедии, словари; полные комплекты демонстрационного и раздаточного материала по ФЭМП, экологии, постановке опытов и пр. Аудиотека, мини-педкабинеты вгруппах, сенсорные пособия, диагностический материал, настольно-печатные игры, дидактические игры, Логико-малыш., комплект мультимедийного оборудования- проектор, экран, детские компьютеры
Речевое развитие	Библиотека для детей и взрослых. библиотечный фонд: детская художественная литература, познавательная литература, энциклопедии, словари полные комплекты демонстрационного и раздаточного материала по развитию речи, д/игры и настольно-печатные игры
Художественно-эстетическое развитие	синтезатор, музыкальные центры, караоке; магнитолы в каждой группе; фортепиано; комплект музыкальных инструментов; демонстрационный материал по народно-декоративно-прикладному искусству РФ, РБ, мировой культуры

Физическое развитие	полный комплект стандартного оборудования для физзала; оборудование спортивной площадки; наличие необходимого спортинвентаря; оборудование центров двигательной активности в группах; мягкие спортивно-игровые модули…

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Здание детского сада светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии.

В детском саду имеются:

групповые помещения - 4

кабинет заместителя директора по УВР - 1музыкальный зал, физкультурный зал – 1 пищеблок – 1 прачечная – 1 медицинский кабинет - 1

Все кабинеты оформлены. В настоящее время в ОУ произошла частично модернизация материально-технической базы ОУ. Детский сад оснащен 2 персональными компьютерами. В детском саду имеется фотоаппарат с видеокамерой, два мультимедийных проектора, которые используются на занятиях, мероприятиях, утренниках.

В группах созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкально-познавательной и исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Музыкальный зал. В нем находится необходимое музыкальное оборудование для совместной деятельности с детьми: набор детских музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, портреты композиторов, фонотека, дидактические музыкальные игры.

Физкультурный зал. Для физкультурных занятий имеется гимнастическая лестница, беговая дорожка, тренажеры, мячи разных размеров, мешочки с песком для метания, гимнастические палки, скакалки, дорожки для профилактики плоскостопия, другое нестандартное оборудование.

Медицинский блок состоит из медицинского кабинета, процедурного и изолятора, оснащен всем необходимым оборудованием, имеет лицензию на осуществление медицинской деятельности.

Медицинское обслуживание детей в МБОУ «Центр образования №26» строится на основе нормативно-правовых документов с учетом результатов мониторинга состояния здоровья вновь поступивших воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения отрицательных проявлений у детей при поступлении их в дошкольное учреждение осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья, пола, индивидуальных особенностей детей.

Пищеблок на 100% укомплектован кадрами. Помещение пищеблока размещается на первом этаже. Имеется десятидневное перспективное меню. При составлении меню используется разработанная картотека блюд, что обеспечивает сбалансированность питания по белкам, жирам, углеводам. Готовая пища выдается только после снятия пробы медработником и соответствующей записи в журнале результатов оценки готовых блюд. Питание детей соответствует действующим нормативам.

Прачечная оборудована стиральными машинами с автоматическим управлением, центрифугой, имеется гладильный стол, электрические утюги.

Методический кабинет (находится в кабинете заместителя по УВР) детского сада оснащён еще недостаточно для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками. Для полноценной работы в кабинете должно находится:

- нормативно-правовая база организации деятельности дошкольного образовательного учреждения;
- современные программы и технологии дошкольного образования;
- методические рекомендации по основным направлениям работы с дошкольниками;
- обобщённый положительный педагогический опыт воспитателей;
- библиотека методической и детской литературы;
- демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогическойдеятельности с дошкольниками.

Обеспечение безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на прилегающей к ОУтерритории

Территория участка ограждена металлическим забором. Имеется игровые площадки для каждой возрастной группы, на каждой площадке установлено стационарное игровое оборудование — малые формы, соответствующие возрасту детей. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребёнку двигаться, играть. Обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников. Соблюдаются правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты. Работники своевременно проходят инструктаж по охране жизни и здоровья воспитанников, по обеспечению пожарной безопасности. Составлен план эвакуации детей и схема оповещения работников на случай чрезвычайных происшествий. 2 раза в год проводятся практические занятия с персоналом и воспитанниками по эвакуации из здания в случае пожара. Установлена автоматическая пожарная сигнализация, тревожная кнопка. В соответствии с требованиями СанПиН в полном объёме реализуется питьевой, тепловой и воздушный режим, о чем свидетельствуют акты надзорных организаций приемки ОУ к новому учебному году.

Образовательная среда детского сада свободная, комфортная, доброжелательная, многообразная, развивающая, воспитывающая, располагающая к общению, обеспечивает познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного

образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программудошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольногообразования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанникаосуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет –образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного

воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно- технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость

пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательнойпрограммы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

- нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации ипротивопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии сутвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются,исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой

основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание

психолого- педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы.

Календарный учебный график

Содержание	**Наименование возрастных групп**			
	младшая группа 3 – 4 лет	Средняя группа 4 – 5 лет	Старшая группа 5 – 6 лет	Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет
Количество возрастных групп	3	2	3	3
Продолжительность организованной образовательной деятельности	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	30 мин.
Количество образовательной деятельности в день/ в неделю	2/10	2/10	2-3/12	2-3 (14)
Объем ежедневной образовательной нагрузки (на 1 группу)	30 мин.	40 мин.	45 мин. - утром, 25 мин. - 2 половинадня	1,5 часа
Объем недельной образовательной нагрузки (на 1 группу)	150 мин.	200 мин.	280 мин.	420 мин.
Каникулы	29.12. - 12.01. и 01.06.– 31.08.			
Адаптационный период	01.09.-15.09.	нет	нет	нет

Примерный расчет объема образовательной нагрузки (ООД) на 2020-2021 учебный год (в неделю)

Реализация ОО	Группы раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
Название ООД	Кол-во	Мин. 10	Кол-во	Мин. 15	Кол-во	Мин. 20	Кол-во	Мин. 20-25	Кол-во	Мин. 30
Организованная образовательная деятельность (обязательная часть не менее 60%)										
Физическое развитие										
Физическая культура (в зале)	3	6/6/6	3	9/9/9	3	12/12/12	2	15/15	2	18/18
Физическая культура (на воздухе)		-	-	-	-	-	1	15	1	18
время в неделю		**18 мин.**		**27 мин.**		**36 мин.**		**45 мин.**		**54 мин.**
Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие										
Ознакомление с окружающим	1	10	0,75	11,15	0,75	15	0,75	15	0,75	22,30
ФЭМП			1	15	1	20	1	20	1	30 +3 (эк)
время в неделю		**10 мин.**		**26,15 мин**		**35 мин.**		**35 мин.**		**55,30 мин.**
Речевое развитие										
Развитие речи	2	10/10	0,75	11,15	0,75	15	1	20	1	30
время в неделю		**20 мин.**		**11,15 мин.**		**15 мин.**		**20 мин.**		**30 мин.**
Художественно-эстетическое развитие										
Музыкальное	2	6/6	2	9/9	2	12/12	2	15/15	2	25/25
Рисование	1	10	0,75	11,15	0,75	15	1	25	1	30
Лепка	1	10	0,25	3,45	0,25	5	0,25	6,15	0,25	7,30
Аппликация	-	-	0,25	3,45	0,25	5	0,25	6,15	0,25	7,30
время в неделю		**32 мин.**		**36,45 мин.**		**49 мин.**		**68,30 мин.**		**1 час 35 мин.**
ИТОГО		**1 ч.20 мин**		**1 ч.41 м.15**		**2 ч.15 мин**		**2ч.48 мин**		**3 ч.54м 30**
Организованная образовательная деятельность (часть, формируемая участниками образовательной программы не более 40%)										
Физическое развитие										
Физическая культура (в зале)	***3***	***4/4/4***	***3***	***6/6/6***	***3***	***8/8/8***	***2***	***10/10/***	***2***	***12/12***

Физическая культура (на воздухе)							***1***	***10***	***1***	***12***
время в неделю		***12 мин.***		***18 мин.***		***24 мин.***		***30 мин.***		***36 мин.***
Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие										
Ознакомление с окружающими	***-***	***-***	0,25	***3,45***	0,25	***5***	***0,25***	***5***	***0,25***	***7,30***
ФЭМП (экономика)	***-***	***-***	***-***	***-***	***-***	***-***	***-***	***-***	***1***	***27***
время в неделю				***3,45 мин.***		***5 мин.***		***5 мин.***		***35,30 мин.***
	Речевое развитие									
Развитие речи	***-***	***-***	***0,25***	***3,45***	***0,25***	***5***	***1***	***20***	***1***	***30***
время в неделю				***3,45 мин.***		***5 мин.***		***20 мин.***		***30 мин.***
\	***Художественно-эстетическое развитие***									
Изобразительная деятельность			***0,75***	***11,15***	***0,75***	***15***	***1,5***	***37,3***	***1,5***	***45***
Рисование	***-***	***-***	***0,25***	***3,45***	***0,25***	***5***	***1***	***25***	***1***	***30***
Лепка	***-***	***-***	***0,25***	***3,45***	***0,25***	***5***	***0,25***	***6,15***	***0,25***	***7,30***
Аппликация	***-***	***-***	***0,25***	***3,45***	***0,25***	***5***	***0,25***	***6,15***	***0,25***	***7,30***
Музыка	***2***	***4/4***	***2***	***6/6***	***2***	***8/8***	***2***	***10/10***	***2***	***5/5***
время в неделю		***8 мин.***		***23,15 мин.***		***31 мин.***		***47,30 мин.***		***65 мин.***
Количество ООД, время в неделю		***20 мин.***		***42 мин.***		***1 ч 5 мин.***		***1ч.42мин 30***		***2ч.35 мин.30***
Общее количество ООД, время в неделю	10	100 мин. (1 ч.32 м.)	10	150 мин. (2 ч.30 м.)	10	200 мин (3 ч. 20 м.)	12	260 мин. (4 ч.20)	13	390 мин. (6 ч.30)

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО САДАМБОУ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 26»

Группы		Группа №2 (младшая)	Группа №1 (средняя)	Группа №3 (старшая)	Группа №4 (подготовительная к школе)
Дни недели		Образовательная деятельность	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность
понедельник	1-я половина дня	09.00-09.15 Физическоеразвитие Физкультура 09.25-09.40 *Познавательное развитие.* ФЦКМ	08.55-09.15 *Познавательноеразвитие.* ФЦКМ 09.25 – 09.45 Физическое развитие Физкультура	09.05 - 09.25 *Познавательное развитие.* ФЦКМ 09.55 – 10.20 Физическое развитие Физкультура	09.00-09.30 *Познавательное развитие.* ФЦКМ 09.40 – 10.10 Художественно. – эстетическое развитие Рисование. 10.30 - 11.00 Физическое развитие Физкультура
	2-я пол д			15.15 – 15.35 Художественно. – эстетическое развитие Рисование.	
вторник	1-я половина дня	09.00-09.15 Художественно. – эстетическое развитие. Музыка 09.25-09.40 Развитие речи	08.55-09.15 Развитие речи 09.25 – 09.45 Художественно. – эстетическое развитие. Музыка.	09.05-09.25 Развитие речи 09.55 – 10.20 Художественно. – эстетическое развитие. Музыка.	09.05 – 09.35 *Познавательноеразвитие* ФЭМП 09.40 – 10.10 Художественно. – эстетическое развитие Лепка/ аппли к 10.30 – 11.00 Художественно. – эстетическое развитие Музыка
	2-я олов				
среда	1-я половина дня	09.00-09.15 Физическоеразвитие Физкультура 09.25-09.40 *Познавательное развитие* ФЭМП	08.55-09.15 *Познавательное развитие* ФЭМП 09.25-09.45 Физическое развитие Физкультура	09.05- 09.25 *Познавательное развитие.* ФЭМП 09.55 – 10.20 Физическое развитие Физкультура	09.00 – 09.30 Развитие речи 09.05- 09.25 Познавательное развитие. Констр.-эксперим. 10.30– 11.00 Физическое развитие Физкультура
	2-я оло	15.30 -15.55 Развлечение	15.30 -16.00 Развлечение	15.30 -15.55 Развлечение	15.30 -15.55 Развлечение
четверг	1-я половина дня	09.00-09.15 Художественно. – эстетическое развитие.Музыка. 09.25 – 09.40 Художественно. – эстетическое развитие Лепка / аппли к.	08.55-09.15 Художественно. – эстетическое развитие Лепка / аппли к 09.25-09.45 Художественно. – эстетическое развитие. Музыка	09.05-09.25 Художественно. – эстетическое развитие Лепка/ аппли к 09.55 - 10.20 Художественно. – эстетическое развитие Музыка	09.00 - 09.30 Познавательноеразвитие ФЭМП 10.30 - 11.00 Художественно. – эстетическое развитие. Музыка
	2-я олов				
пятница	1-я половина дня	09.00 - 09.15 Физическоеразвитие Физкультура 09.25-09.40 Художественно. – эстетическое развитие Рисование.	08.55-09.15 Художественно. – эстетическое развитие Рисование. 9.25 - 09.45 Физическое развитие Физкультура	09.05-09.25 Художественно. – эстетическое развитие Рисование. 11.00 – 11.25 Физическое развитие Физкультура на воздухе	09.00 – 9.30 Развитие речи 09.40 – 10.10 Художественно. – эстетическое развитие. Рисование 11.20-11.50 Физическое развитие Физкультура на воздухе
	2-я олов				

Физическое развитие

Возраст	Количество ООД в неделю	**обязательная часть не менее 60%**	**часть, формируемая участниками образовательной программы не более 40%**
3-4 мл.гр.	3	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду	Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ.
4-5 ср.гр.	3	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду	Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ.
5-6 ст.гр.	3	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду	Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ.
6-7 подг.гр	3	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду	Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ.

(ОРУ – часть, формируемая участниками образовательной программы не более 40%)

Возраст	Продолжительность (в минутах)	Количество ОРУ	Дозировка	*Не более 40%*	Количество ООД в неделю зал/улица
3-4	6 мин	4-5	6 раз	*40%*	3/0
4-5	7-8 мин	5-6	6-7 раз	*35-40%*	3/0
5-6	8-10 мин	6-8	7-8 раз	*32-40%*	2/1
6-7	10-12 мин	8-12	8-10 раз	*33-40%*	2/1

Познавательное развитие (ФЭМП)

Возраст	Количество ООД в неделю	**обязательная часть не менее 60%**	**часть, формируемая участниками образовательной программы не более 40%**
3-4 мл.гр.	1	Помораева И.А. ФЭМП 1 раз в неделю	
4-5 ср.гр.	1	Помораева И.А. ФЭМП 1 раз в неделю	
5-6 ст.гр.	1	Помораева И.А. ФЭМП 1 раз в неделю	
6-7 подг.гр	2	Новикова В.П. Математика 1 раз в неделю	Шатова А.Д. Тропинка в экономику 1 раз в неделю

Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие (Ознакомление с окружающим)

Возраст	Количество ООД в неделю	**обязательная часть не менее 60%**	**часть, формируемая участниками образовательной программы не более 40%**
3-4 мл.гр.	1	- Николаева С.Н. Юный эколог. 1 раз в месяц - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 1 раз в месяц - Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 1 раз в месяц	Гасанова Р.Х Гасанова Л.Н. Земля отцов 1 раз в месяц
4-5 ср.гр.	1	- Николаева С.Н. Юный эколог. 1 раз в месяц - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 1 раз в месяц - Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 1 раз в месяц	Гасанова Р.Х Гасанова Л.Н. Земля отцов 1 раз в месяц
5-6 ст.гр.	1	- Николаева С.Н. Юный эколог. 1 раз в месяц - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 1 раз в месяц - Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 1 раз в месяц	Гасанова Р.Х Гасанова Л.Н. Земля отцов 1 раз в месяц
6-7 подг.гр	1	- Николаева С.Н. Юный эколог. 1 раз в месяц - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 1 раз в месяц - Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 1 раз в месяц	Гасанова Р.Х Гасанова Л.Н. Земля отцов 1 раз в месяц

Речевое развитие

Возраст	Количество ООД в неделю	**обязательная часть не менее 60%**	**часть, формируемая участниками образовательной программы не более 40%**
3-4 мл.гр.	1	В.В. Гербова Развитие речи 3 раза в месяц	Гасанова Р.Х Гасанова Л.Н. Земля отцов 1 раз в месяц
4-5 ср.гр.	1	В.В. Гербова Развитие речи3 раза в месяц	Гасанова Р.Х Гасанова Л.Н. Земля отцов 1 раз в месяц
5-6 ст.гр.	2	В.В. Гербова Развитие речи 3 раза в месяц	Гасанова Р.Х Гасанова Л.Н. Земля отцов 1 раз в месяц

6-7 подг.гр	2	В.В. Гербова Развитие речи 4 раза в месяц	Гасанова Р.Х Гасанова Л.Н. Земля отцов 1 раз в месяц

Художественно-эстетическое развитие

Возраст	Занятия	Количество ООД в неделю	**обязательная часть не менее 60%**	**часть, формируемая участниками образовательной программы не более 40%**
3-4 мл.гр.	Рисование	1	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3 раза в месяц	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в месяц
	Лепка	1 раз в 2 недели	Д,Н. Колдина Лепка деятельность в детском саду 1 раз в месяц	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в месяц
	Аппликация	1 раз в 2 недели	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 1 раз в месяц	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в месяц
	Музыкальное	2	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду	Музыка в детском саду Р.К.Мухамедзянова, Д.Р. Янкина;
4-5 ср.гр.	Рисование	1	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3 раза в месяц	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в месяц
	Лепка	1 раз в 2 недели	Д,Н. Колдина Лепка деятельность в детском саду 1 раз в месяц	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в месяц
	Аппликация	1 раз в 2 недели	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 1 раз в месяц	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в месяц
	Музыкальное	2	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду	Музыка в детском саду Р.К.Мухамедзянова, Д.Р. Янкина;

5-6 ст.гр.	Рисование	2	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 1 раз в неделю	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в неделю
	Лепка	1 раз в 2 недели	Д,Н. Колдина Лепка деятельность в детском саду 1 раз в месяц	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в месяц
	Аппликация	1 раз в 2 недели	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 1 раз в месяц	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в месяц
	Музыкальное	2	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду	Музыка в детском саду Р.К.Мухамедзянова, Д.Р. Янкина;
6-7 подг.гр	Рисование	2	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 1 раз в неделю	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в неделю
	Лепка	1 раз в 2 недели	Д,Н. Колдина Лепка деятельность в детском саду 1 раз в месяц	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в месяц
	Аппликация	1 раз в 2 недели	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 1 раз в месяц	Молчева А.В. (Колбина) Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам 1 раз в месяц
	Музыкальное	2	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду	Музыка в детском саду Р.К.Мухамедзянова, Д.Р. Янкина;

Примерное комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование в младшей группе

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
Мониторинг (1-2 неделя сентября)		Разработка индивидуального маршрута развития ребенка
До свидания, лето. Здравствуй, детский сад! (1-2 неделя сентября)	Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Формирование дружеских доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, совместные игры). Знакомство с родным городом Уфа – столицей РБ. Продолжать знакомить с профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, педагог-психолог, врач, дворник, повар). Учить детей поздравлять взрослых.	Дети принимают активное участие в развлечениях, подвижных играх, викторинах. Развлечение для детей с участием родителей. Выставка детских рисунков «Уфа глазами детей». Акция «Подари игрушку детскому саду».
«Осень»	Расширять представления детей о временах года	Праздник «День дошкольного работника»
Родной край (1-2 неделя октября)	Продолжать знакомить с Республикой Башкортостан, главных символах. Учить любить родной края, воспитывать чувство патриотизма.	Праздник, посвященный Дню Республики «Башкортостан – мой край родной».
Осень (2-4 недели октября)	Расширение представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с правилами безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихов об осени. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.	Выставка совместного творчества родителей и детей «Осенняя Уфа».
Домашние животные и птицы (1 неделя ноября)	Расширение представлений о домашних животных и птицах, их повадках, признаках, особенностях.	ТематическаяООД

Мой дом, мой город. (2-4 неделя ноября)	Знакомство с домом, с предметами домашнегообихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземными и подземными переходами(взаимодействие с родителями) Знакомство с профессиями милиционер, продавец, парикмахер, водитель, автотранспорта.	
Новогодний праздник (1 – 4 неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ЧХЛ) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Выставка детских творческих работ «Зима к нам пришла». Новогодний утренник.
Зима (1 – 4 неделя января)	Расширение представлений о зиме. Знакомств с зимними видами спорта. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц) Формирование первичных представлений в разных образовательных областях в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей.	Праздник «До свидания, елочка!». Выставкадетского творчества детей «Зимние забавы»
День защитника Отечества (1 – 3 неделя февраля)	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Международны й женский день 8 марта (4 неделя февраля – 1 неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ЧХЛ) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к сотрудникам детского сада.	Праздник 8 марта. Фотовыставка «Моя мама». Развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-4 неделя марта)	Расширение представлений о народной игрушке (матрешка, дымковская игрушка и др.) Знакомство с народными промыслами, устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Спортивный досуг «У медведяво бору». Выставка детского творчества «Любимаяигрушка»

Весна (1-4 неделя апреля)	Расширение представления о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественно-продуктивной деятельности.	День земли. Выставка детского творчества «Весна»
Лето (1-2 неделя мая)	Расширение представления о лете. о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы	Праздник «Здравствуй лето» Выставка детских работ: «Дети и дорога»
Мониторинг (2-4 неделя мая)		Разработка индивидуального маршрута развития ребенка
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме(1 неделя июня – 4 неделя августа)		

Комплексно-тематическое планирование в средней группе

Интегрирующая тема периода	**Развернутое содержание работы**	**Варианты итоговых мероприятий**
День знаний. Мониторинг (1-2 неделя сентября)	Развитие у детей мотивации, интереса к школе, книге. Продолжение знакомства с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формирование дружеских доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, совместные игры)	Развлечение для детей с участием родителей. Дети принимают активное участие в развлечениях, подвижных играх, викторинах. Праздник «День знаний». Выставка детских рисунков «Добрая дорога детства».

Осень (3 неделя сентября - 1 неделя октября)	Расширение представлений об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.) вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных и экзотических). Расширение представлений о правилах безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологическихпредставлений.	Праздник, посвященный Дню Республики «Родина моя - Башкортостан». Выставка совместного творчества родителей и детей «Дары осени».
Я в мире. Человек (2-4 октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей освоей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа). Закрепление знания детьми своих имен, фамилии и возраста, имен родителей. Расширение представлений о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного,заботливого отношения к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Я и моя семья (1-2 неделя ноября)	Формирование начальных представлений Формирование образа Я. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений Развитие гендерных представлений. Побуждение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.	Мероприятие, посвященное Дню народного единства.
Мой город. Моя страна (3-4 неделя ноября)	Знакомство родным городом. Формированиеначальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении Расширение представлений о правилах поведения на улице, элементарных правилах дорожного движения.	Мероприятие, посвященное Дню Матери.
Новогодний праздник (1 – 4 неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ЧХЛ) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Выставка детских творческих работ «Зима к нам пришла». Новогодний утренник.
Зима (1 – 4 неделя января)	Расширение представлений о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в продуктивной деятельности.	Праздник «До свидания, елочка!» Физкультурный досуг «Колядки».

День защитника Отечества (1 – 3 неделя февраля)	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Международный женский день 8 марта (4 неделя февраля – 1 неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ЧХЛ) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к сотрудникам детского сада.	Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей. Праздник «8 марта – Международный Женский день!»
Знакомство с народной культурой и традициями (2-4 неделя марта)	Расширение представлений о народной игрушке (матрешка, дымковская игрушка и др.) Продолжение знакомства с народными промыслами, устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Спортивный досуг «У медведя во бору». Выставка детского творчества «Любимаяигрушка»
Весна (1-4 неделя апреля)	Расширение представления о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представленийо сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественно-продуктивной деятельности.	Выставка детского творчества «День космонавтики». День земли.
Лето (1-2 неделя мая)	Расширение представления о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	Праздник «Здравствуй лето». Выставкадетских работ: «Дети и дорога»
Мониторинг (2-4 неделя мая)		Разработка индивидуального маршрута развития ребенка
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме(1 неделя июня – 4 неделя августа)		

Комплексно-тематическое планирование в старшей группе

Интегрирующая тема периода	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Мониторинг (1-2 неделя сентября) День знаний.	Развитие у детей мотивации, интереса к школе, книге. Продолжение знакомства с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар), правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формирование дружеских доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, совместные игры)	Дети принимают активное участие в развлечениях, подвижных играх, викторинах. «День знаний» - линейка для детей . Развлечение для детей с участием родителей. Выставка детских рисунков «Добрая дорога детства».
Осень (3 неделя сентября - 1 неделя октября)	Расширение представлений об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.) вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных и экзотических). Расширение представлений о правилах безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологическихпредставлений.	Праздник, посвященный Дню Республики «Родина моя - Башкортостан» Выставка совместного творчества родителей и детей «Дары осени».
Я в мире. Человек (2-4 октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей освоей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, брат, сестра, внук). Закрепление знания детьми своих имен, фамилии и возраста, имен родителей, адреса. Расширение представлений о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой город. Моя страна (3-4 неделя ноября)	Знакомство родным городом. Формированиеначальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении Расширение представлений о правилах поведения на улице, элементарных правилах дорожного движения.	Физкультурный досуг «Наш друг - светофор».

Новогодний праздник (1 – 4 неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ЧХЛ) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
Зима (1 – 4 неделя января)	Расширение представлений о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в продуктивной деятельности.	Праздник «Зимние забавы» Выставка детского творчества детей
День защитника Отечества (1 – 3 неделя февраля)	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Международный женский день 8 марта (4 неделя февраля – 1 неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ЧХЛ) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к сотрудникам детского сада.	Праздник 8 марта Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-4 неделя марта)	Расширение представлений о народной игрушке (жостовская и городецкая роспись, гжель и филимоновская игрушка и др.) Продолжение знакомства с народными промыслами, устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-4 неделя апреля)	Расширение представления о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественно-продуктивной деятельности.	Праздник «Веснянка» Выставка детского творчества.
Лето (1-2 неделя мая)	Расширение представления о лете. о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	Праздник «Здравствуй лето»

Мониторинг (2-4 неделя мая)		Разработка индивидуального маршрута развития ребенка

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме
(1 неделя июня – 4 неделя августа)

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе

Интегрирующая тема периода	**Развернутое содержание работы**	**Варианты итоговых мероприятий**
Мониторинг (1-2 неделя сентября) День знаний.	Развитие у детей мотивации, интереса к школе, книге. Продолжение знакомства с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар), правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формирование дружеских доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, совместные игры)	Дети принимают активное участие в развлечениях, подвижных играх, викторинах. «День знаний» - линейка для детей подготовительной к школе группе. Развлечение для детей с участием родителей. Выставка детских рисунков «Добрая дорога детства».
Осень (3 неделя сентября - 1 неделя октября)	Расширение представлений об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.) вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных и экзотических). Расширение представлений о правилах безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества.
Я в мире. Человек (2-4 октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей освоей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, брат, сестра, внук). Закрепление знания детьми своих имен, фамилии и возраста, имен родителей, адреса. Расширение представлений о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.

Мой город. Моя страна (3-4 неделя ноября)	Знакомство родным городом. Формированиеначальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении Расширение представлений о правилах поведения на улице, элементарных правилах дорожного движения.	
Новогодний праздник (1 – 4 неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ЧХЛ) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
Зима (1 – 4 неделя января)	Расширение представлений о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в продуктивной деятельности.	Праздник «Зимние забавы» Выставка детского творчества детей
День защитника Отечества (1 – 3 неделя февраля)	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Международный женский день 8 марта (4 неделя февраля – 1 неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ЧХЛ) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к сотрудникам детского сада.	Праздник 8 марта Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-4 неделя марта)	Расширение представлений о народной игрушке (жостовская и городецкая роспись, гжель и филимоновская игрушка и др.) Продолжение знакомства с народными промыслами, устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна (1-4 неделя апреля)	Расширение представления о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественно-продуктивной деятельности.	Праздник «Веснянка» Выставка детского творчества.
Лето (1-2 неделя мая)	Расширение представления о лете. о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	Мероприятие «Прощай, любимый детский сад!»
Мониторинг (2-4 неделя мая)		Разработка дальнейшего образовательного маршрута воспитанника,
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме(1 неделя июня – 4 неделя августа)		

Примерное планирование на летний период

Неделя	Тематика	Примерное содержание	Итоговое мероприятие
1 неделя июня	На сказочных дорожках Предоставлять все возможности для приобретения опыта познания, переживания и преобразова-ния окружающей реальности (самих себя). Воспитывать любовь к сказкам.	- цикл бесед «Сказки А.С.Пушкина»; - просмотр видео, диафильмов – народныесказки; - составление рассказов по сюжетным картинкам к знакомым сказкам; «Сочини новуюсказку» (по сюжету баш.н.с.»Клубок» и р.н.с. «Хаврошечка», «Как собака нашла себехозяина»; - придумывание сказки по пословицам «Доброе дело не забывается»(баш.), «Делай добро и жди добра» (рус); придумывание продолжения и завершения сказки Ф.Губайдуллиной «Гюльгизар», «Я-сказочник»- сочинение своих сказок; - рисование отрывков из знакомых сказок; - лепка «Любимый сказочный герой»; - беседы, решение проблемных ситуаций, игровые ситуации по теме («Отгадай, кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев» и др.); - создание коллекций (любимых героев сказок); - труд в уголке книги «Книжкина больница»; - слушание музыки по мотивам литературных сюжетов; - обыгрывание сказочных сюжетов (игры-драматизации), по мотивам баш. сказки «Петух-батыр»; - чтение башкирских сказок «Кураист», «Заяц и лев», «Ленивый сын»- рассматривание	Музыкально-литературная гостиная по творчеству А.С.Пушкина (ст. в-т) Кукольный театр для детей по мотивам любимых сказок (мл.в-т)
		иллюстраций к книге «Башкирские сказки и легенды» (А.Костина); - д/и «Сказочное лото», «Салат сказок»; - п/и «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Баба Яга»…; - спортдосуг «В сказочной стране»	

2 неделя июня	Уфа - мой город родной Расширять представления о родном городе. Способство-вать формирова-нию личного отношения к соблюдению моральных норм. Формирова-ние гражданской принадлежности, патриотичес-ких чувств. Продолжать знакомить с «городскими» профессиями…:	- «Уфа – трудовая»- о городских профессиях; - конкурс чтецов «Славься земля Салавата» (ко дню рождения национального героя); - беседа «Что связано с именем Салавата в Уфе?», «Наши герои»; - прогулки по близлежащим улицам, к культурным центрам и учебным организациям; - рассматривание иллюстраций о городе Уфе; -художественно-продуктивная деятельность: аппликация «Дом с резными ставнями», рисование «Празднично украшенный дом», лепка «Праздничное угощение»; - детский пресс центр «Пожелания любимому городу»; - сюжетно-ролевая игра «Дом», «Прогулки по нашему городу»; - сбор материала для альбома «Наш город»; - д/ игры «Устроим комнату для кукол», «Улицы нашего города», «Дом, в котором ты живешь»; - игры-беседы «Мы живем в городе Уфе»; - «Уфа-спортивная»- разучивание народных подвижных игр; - экскурс в прошлое и настоящее родногогорода, ориентировка по карте; - экоакция «Чистодвор»; - коллекция – виды Уфы (достопримечательные места); - составление рассказа «Любимые места города Уфы»; - «Ворота Уфы» (вокзалы города); - «Театры Уфы»- исполнение театральных номеров, кукольные театры и пр…; - закрепление домашнего адреса; - ТРИЗ - «Город будущего» (илидевятиэкранник); - конкурс «Знатоки Уфы»…	Спортивный праздник «Сабантуй»
3 неделя июня	Природные явления летом Формировать умение замечатьи называть простейшие состояния погоды; устанавливать простейшие	- наблюдения (облака, ветер, дождь, гроза, роса…); -игра-соревнование «Кто больше найдетобразов, на которые похожи облака»; - рассказ воспитателя «О дожде» и другихлетних природных явлениях; - загадывание загадок (о туче, дожде, грозе, радуге, росе и пр…); - чтение З.Александрова «Дождик», А.Дэви «Дожди», Я.Пиркулиев «Добрый дождь»,	Летние миниатюры: «Солнце и дождик» (мл.в-т) - Парад воздушных змеев

	связи между явлениями природы. Знакомить с правилами поведения при грозе. Рассказывать о народных приметах, связанных с состоянием погоды… Знания о труде взрослых	О.Григорьев «Какой дождь?» А.Траскин «Сколько знаю я дождей?», В.Лодыжец «Гром», С.Дрожжин «Первый гром», Т.Белозеров «Гуляет громушко по небу…», А.Блок «После грозы», потешки «Радуга», «Радуга, радуга, не давай дождя…», С.Кремнева «Сказка о дочери Грома и тучи», К.Бальмонт «Росинка дрожала, шурша в тростнике…», В.Кудрявцева «Роса», М.Пришвин «Роса», А.Толстой «Роса» и т.п.; - Стихи с движением (логоритмика) Е.Алябьева «Дождик» и «Лужи», и «Лужи-зеркала»и «Как Небо собиралось в гости к Земле» и «Ветер»; Н.Жибрик «Как туча косы расплела» и «Тучи бодаются», В. Иванов «Тучка», «Облака», «Лужи»,; -д/у «Закончи мое предложение» (перед дождем ветер тучи….(гонит, собирает) и т.п.); Найди родственные слова», «Дождь (ветер)– хорошо и плохо». «Установи причину и следствие»; -слушание аудиозаписей «Времена года» П.И.Чайковский, А.Глазунов; - пение «Радуга» Е.Архипова; -рисование «Летний дождь», «Тучи»…; -составление рассказов на тему «Зачем нужен дождь на полях, огородах, садах, лесах»; -рассматривание картин, фотографий, иллюстраций по теме; - сравнение величины луж (объем, глубина), определение направления ветра; - д/и «Радуга» -цвет; «Путешествие вместе с капелькой»; - релаксационная игра «Дождь в лесу»; - п/и «Солнышко и дождик»(бег), «Разный дождь»(перестроение), «Ручеек», «Облака и ветер», «Два ветра»; - беседа «Куда исчезает роса»; - этюд «Капелька», «Ласковое солнышко»; - коллективное сочинение сказки «Путешествие облака»; -разучивание Е.Алябьева «Проказник ветер» (5-7 лет); - беседы о труде взрослых (Гидрометцентр и пр…); - вернисаж детских работ «Улыбки лета».	(ст. в-т)
4 неделя июня	В мире насекомых Дать знания о некоторых особенностях сезонной жизни, местах обитания насекомых. Формировать	- наблюдения за насекомыми; - загадывание загадок о насекомых; - заучивание считалок , песенок и потешек; - чтение Т.Шорыгина «Я ловила комара», «Надоедливая гостья», «Рыжеусый хулиган», И.Токмакова «Разговор лютика и жучка», Е.Серова «Шмелик», В.Паспалеев «Пчелка», Э.Мошковская «Муравей», И.Крылов «Стрекозаи муравей», Е.Алябьева «Трудолюбивая	Вечер загадок «На пасеке»

	представления о том, чем питаются насекомые, о полезности некоторых насекомых. Понятие о башкирской пчеле. О труде пчеловода.	пчелка», Ф.Мугур Рилэ –Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками», А Клыков «От кого польза, от кого и вред», К.Ушинский «Капустная белянка» Н.Сладков «Бабочки, Г.Ганейзер «Кузнечик – невидимка», В.Бианки «Как муравьишка домой спешил», К.Чуковский «Муха –цокотуха», Г.Зайцев «Пчелиныйдоктор» и т.д; - логоритм. стих-я «Насекомые над лугом», «Надоедливые мухи», «Друзья помогли» Е.Алябьевой; - игра-стихотворение «Муравей» Р.Деснос; - д/и «Сравни и раздели по группам», «Гдеживет насекомое?»; -решение логических задач «Закончи рассказвос-ля», «Найди ошибку и справь её»…; - рисование насекомых и изготовление шапочекс изображением насекомых, «Сотовые ячейки по шаблонам»; - творческие мастерские по теме «Насекомые», «Букашка-таракашка», «Бабочки», «Хоровод крылатых»… - ручной труд «Насекомые из природного материала»; - беседа «Что дети знают о насекомых?», «Как защищаться от насекомых», «Башкирская пчела»; д/у «Последовательность событий», «Соедини точки и узнай, во что превратится гусеница», «Составь рассказ по этапам развития бабочки»; - мало подв. игра «Летает – не летает», п/и «Паутинка»; - муз. дид. игры «Росянка - Комариная смерть»по мотивам сказки В.Бианки; - инсценировка «Насекомые»; - безопасность «Осторожно! Ядовитые насекомые» - конкурс знатоков загадок, пословиц, песенок о насекомых; - игры-перевоплощения: «Представь себе, чтоты паучок», «Если бы ты был бабочкой», «По муравьиной тропе», «Пчела защищается вынужденно»; - с.р. игра «Пасека»; - рассказ о труде взрослых (пчеловод…); - театр кукол «Стрекоза и муравей»…; - ручной труд «Насекомые» из природного материала .	
1 неделя июля	Лес полон сказок и чудес Формирова-ние	Д/и «От какого дерева лист», «Узнай дерево по коре и найди его листочек»; Чтение М.Файзуллин «В лесу», Т.Шорыгина	Поход (пеший туризм) на лесную

	представлений о безопасном поведении в лесу. Вызывать интерес к природе РБ. Умение выделять характерные признаки деревьев, кустарников. Знания о труде взрослых по его охране	«Липа», Д.Ковалин и И.Соколов-Микитов «Дуб», «Ольха», «Клен», Сладков Н. «Деревья», Б.Александрова «Лесное желе», И.Соколов – Микитов «Береза»…; - загадывание загадок о деревьях,кустарниках…; - мини-этюд «Березка»; -логоритмическое упр-е «В березовой роще» Е.Алябьева; - игра-перевоплощение «Ты-маленькое деревце», «Лесная ягода», «Если бы я был деревом»; - рисование «Березовая роща»….; - вечер хороводных игр «Солнечный хоровод у березки»; - игра «Путешествие в лес». «Путешествие к лесному болоту»; - пальчиковая гимнастика «В лесу растетбольшая елка….»; - стих-е с движениями «Станем мы деревьями»; - рассматривание и рассказывание по картинам «Дубы», «Березовая роща» и др.; - п/и «Бегом по горке», «У медведя во бору»; - слушание «Эхо» В.Дьяченко, «К роднику за водой» (Н.Полынский); -пение «Лесная прогулка» (К.Титаренко); - муз.игры «Игры на лесной полянке» В.Герчик; - беседы о труде взрослых летом (лесники….); - безопасность - правила поведения в лесу; - эксперимен. д-ть: движение воды по дереву, корень-устойчивость дерева, дыхание листа, сравнение разных деревьев; - сравнение леса и сада….	полянку (ст. в-т) «С березкой в хороводе»-игра-развлечение (мл.в-т)
2 неделя июля	Путешествие по стране неживой природы Воспитывать интерес и бережное отношение к объектам неживой природы, природным материалам и сделанным из них предметам. Знания о труде взрослых	- знакомить со свойствами песка, глины; сравнивать их – чем похожи, чем отличаются, определить, как их свойства проявляются в повседневной жизни опыты: на сыпучесть песка, из чего состоит, подуем на песок, посадим палочку в песок и глину, польем водой - что стало?, слепим из песка и глины , Как вода камень разрушает, Почему камни бывают разноцветными?...; - малоподвижная игра «Песок и глина»; - решение логических задач; -чтение «Песчаный дом» Г.Лющин, «На песке» Л.Квитко, «Желтая страница» С.Маршак , уральские сказки Бажова…; - рассматривание картины с изображением пустыни и ее обитателей (ст. возраст), «Дети играют в песочнице» (мл. в-т); - рассказы с ошибками (что в них не так); - составление коллекций камней; - игры «Отпечатки наших рук», «Мало-много,	Летние миниатюры «Чудо песок»

		пустой-полный», «Что же спрятано в песке?», «Подземные ходы», «Отгадай разгадку», «Сочини историю»; - «Песочные художества»; - коллекции камней, минералов Урала; - рассматривание украшений и изделий из уральских камней, самоцветов; - беседа о труде камнерезов…; - сооружение песочного города; - лепка по замыслу из глины; - безопасность «Не бросайся песком - это опасно для окружающих»; - здоровье «Как промыть глаза, если в них попал песок….»; -худ. д-ть: рисование «Давайте оживим Землю», «Панно из камней и песка»…	
3 неделя июля	Дружим с водой Расширение знаний детей о воде; о реках РБ. Формирова-ние представлений о безопасном поведении на воде. Труд взрослых	-п/игры с водой «Барсук и дети», «Таня брызгалку нашла», «поливаем огород», «Кто быстрее вытащит рыбку», «Крокодилы»; -д/и «Угадай, что на дне», «Путешествие на речку», «Берег, море, паруса», «Угадай, что на дне»; -театрализованные игры «Аквапарк», «Морской бой», «Кто самый ловкий»; -опыты с водой: «вода прозрачная», «у воды нет вкуса», «Вода жидкая, мокрая», «Нет запаха», «В воде некоторые вещества растворяются»…, «Очищение воды через фильтр»; -чтение «Родник» М.Джалиль, «Родничок» В.Берестов, О.Бедарев «Кто чей?», армянская песенка «Мальчик и вода»; - беседа о правилах поведения на воде; - виды спорта «плавание»…; - эколого-психологический тренинг «Фонтан здоровья» (выражение эмоций при виде воды); - проведение ряда бесед о воде, морях, реках, океанах, труде взрослых; - беседа «Реки РБ»; - работа с глобусом (определение воды); - выпуск плакатов «Не загрязняйте водоемы!»; - оказание первой помощи утопающему; - с.р. и «Команда Кусто» или «По рекам РБ», «Моряки»; - худ. прод. д-ть рисование «Кораблик», по замыслу «Как мы купались в реке (озере), аппликация «Речное дно». -пение «У берега речушки» сл. В.Викторовва,муз. И.Бодраченко	-Летние миниатюры: «Волшебница – вода» (мл.в-т) «День Нептуна» (ст.в-т)
4 неделя июля	У солнышка в гостях Формировать знание о том, как меняется	-Чтение И.Суриков «Ярко солнце светит», Г.Ландощиков «Хорошо!», потешки про солнышко, К.Ушинский «Утренние лучи», Е.Серова «Солнце в доме» , В.Иванов «Разговорс солнышком», Н.Жибрик «Солнце пьет росу»,	Физдосуг «Здравствуй, солнце!» (мл.в-т)

	интенсивность воздействия солнца на все живое на Земле в разные периоды лета. Развиватьумение наблюдать за изменением длины дня, связывать эти изменения с положением солнца на небе….	К.Кулиев «Сказка о солнце», Ю.Марцинкявичюс «Солнце отдыхает»; - заучивание примет; -загадывание загадок о солнце, тени; - наблюдение за солнцем через цветные стеклышки; - экспериментальная деятельность: потрогать металлические, деревянные и пластмассовые предметы в тени и на солнце, сравнить ощущения; измерение тени; «Сила солнечного света», «Высота солнца»; -рассматривание рисунков по правилам ОБЖ (сохранение здоровья), «Солнце-друг, солнце-враг»; -д/и «Солнце –хорошо и плохо для всегоживого», «Путешествие с солнышком»; -пение песни «Есть у солнышка друзья» муз Е.Тиличеевой, сл. Е.Каргановой; - п/и «Солнышко и дождик», «День и ночь», «Солнечная поза»; - д/у «Закончи фразу», «Найди родственные слова»; - рисунки на листе, на асфальте, земле - отражение наблюдений; - пластический этюд «Солнце»; - физдосуг «Здравствуй, солнце!»; - Стихи с движением : Е.Алябьева «Трудолюбивое солнышко» и «Заботливое солнышко» - оригами «Золотые капельки», - изготовление макета Солнца и Земли; - конструирование из коробок и бросового материала «Солнечный город»; - рисование «Солнечная фантазия»; - пение «Солнце улыбается» В.Накапкин, «Солнышко, свети!» Л.Казачок, «Песня о солнышке» Е.Ботяров, «Солнечный зайчик» В.Мурадели; - слушание «Здравствуй, солнце» М.Старокадомский, «Утро» Григ Э.; - муз игры «Гори ясно» (р.н.м.); ТРИЗ: «Что произойдет , если солнце погаснет….»	Конкурс на лучшую панаму (пилотку) от солнца, сделанную из бумаги (или на «лучший зонтик от солнца») - ст. в-т
1 неделя августа	В стране цветови разных растений Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения РБ; понятий «луг», «сад», «лес»; о	- д/и «Полезные - ядовитые растения, грибы», «Где что растет?»; - пластический этюд «Цветок», «Цветок растет»; - чтение произведений: А.Прокофьев «Мак», Е.Серова «Одуванчик», «Колокольчик», «Гвоздика», «Голодный шмелик», «Лежит кувшинка на листке», Е.Альбяева «Луговые цветы», «Садовые цветы», «Цветик колокольчик», «История одного цветника» ипр.;	-игра-развлечение «На балу у Феи цветов» (мл.в- т) - Конкурс на лучшую цветочную композицию

	значении цветовв жизни человека. Расширение представлений о съедобных и несъедобных грибах	- д/и «Собери букет», «Расскажи о цветах», «Лесные цветы», «Садовник», «Букет цветов», «Расскажи о цветах», «Звонок в цветочный магазин», «Труд в цветнике»; - сенсорное «Угадай по запаху»; - игры с мячом «Я знаю пять цветов», «Цветочные названия»; - д/у «Собери лепестки цветка из оттенков», «Кто больше подберет слов для описанияцветка», «Четвертый лишний», «Найди родственные слова»; -с.р.игра «Цветочный магазин», «Путешествиена луг»…; - конкурс «Знатоки цветов»; - загадывание загадок о цветах, растениях; - хоровод «Мы на луг ходили», пение «Как по травке»(р.н.п.), «Хоровод цветов», - музигра «Венок» М.Иорданский, «Сенокос» (словацкая нар. м.); - слушание «Ромашковая Русь» Ю.Чичков; - игра-перевоплощение «Если бы я был горным цветком…»; - психогимнастика «Волшебные цветы»; - оздоровительный досуг «Луговые цветы»; - здоровье - «Зеленая аптека»; -наблюдения на прогулке за клумбами,огородом ; - составление икебаны, гербариев, «Цветок» из бумаги (оригами)…; - п/и «Усни-трава»; - ТРИЗ «Что может рассказать одуванчик….»; - упр. на дыхание «Душистый цветок»; -п/и –эстафеты «Веночек», «Клумба» (бег между обручами)…; - опыты «Сушка растений», «Совместимость цветов», «опыление растений пчелами»; - худ. д-ть «Цветочная клумба» (рисование», «Веночек» (лепка из теста); - труд взрослых летом (сенокос, полив,прополка и пр.); - безопасность «Осторожно, ядовитые растения, грибы!»; - правила сбора лекарственных растений; - центр моды «Летний наряд»; - создание фильма, речевого дневника «Лес иего друзья»; - беседы «О чем говорят растения», «Тайны природы» и пр…	(ст. в-т)
2 неделя августа	День физкультурника Продолжать знакомить с летними видами	- п/и «Друг веселый мячик мой»; - беседа « Движение – существенный признак жизни», «Каким видом спорта ты хотел бы заняться (или тебе нравится…); - опытно-познав. двигат. д-ти: сильными	Физдосуг «Твои лучшие друзья – физкультура и спорт» (мл.в-т)

	спорта. Формировать представления о составляющих здорового образа жизни.	должны быть все мышцы; - д/и «Разложи карточки»(какие упражнения делают сильными разные части тела), «Покажи, что нарисовано», «Придумай движение», «Трудно-легко», «Научи быть сильным», «Проведи гимнастику»; - рассматривание иллюстраций о летних видах спорта, летних олимпиадах, спортсменах, их наградах; - сенсорика «цвет олимпийских кругов»; - загадывание загадок о спортивном инвентаре; - организация игр «Баскетбол» (элементы), «Футбол», «Теннис», «Городки»…; - эмпатия «Я – гимнастка», «Футболист» и т.п.; - с.р. игра «Стадион»; - беседа о труде взрослых: тренеры, комментаторы, спортсмены; - рассматривание картины А.Х.Ситдиковой «Будущий батыр», составление описательного рассказа; - рисование «Флаг здоровья», лепка «Футболист или гимнастка»; - безопасность Акция против табакокурения, наркомании, алкоголизма «Далеко ли до беды»; - чтение «Веселый футбол», «На велосипеде»…; - пение песен о спорте	«Малые летние олимпийские игры в ДОУ» (ст.в-т)
3 неделя августа	Моя безопасность Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.. Формирова-ние осторожного и осмотритель-ного отношенияк потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Знания о ПДД и ПБ.	- д/и «правила безопасности летом», «Что, где, откуда?», викторины «Пешеход на улице», «Поведение на улице и в транспорте» - пластическая импровизация «Танцующий огонь»; - Экоперекресток (об экологически чистом виде транспорта; - все о ПДД, ПБ, личная, на воде; - чтение «Не вставай на крышку люка», «История про девочку, которая боялась заходить в лифт», «Сказка про плохогочеловека»; - экскурсия в пожарное депо; - чтение худлитературы, стихов С.Михалкова «Светофор»…, «Сказка про то, что ожидаетнас, если не платить за газ», С.Михалков «Рассказ о неизвестном герое» - целевые экскурсии к переходам, светофору; - совместное с детьми составление макета улицы, с обозначением дороги, перехода, дорожных знаков; «Построим улицу для кукол»; - рассматривание иллюстраций с проблемными ситуациями, разговор по ним;(Безопасность); - аппликация – светофор…; - сюжетно-ролевая игра «Автобус».(по видам транспорта) , «Пожарная часть»…; - под. игра «Воробушки и автомобили»;	Игра «Поле чудес» (ст. в-т) Развлечение «Наш друг светофор» (мл.в-т)

		- д/игра «Зайчик – светофорчик», «Что сначала, что потом»; - «Источники опасности»- цикл бесед (газ,пожар, спички, элекроприборы, горючие вещества); - опытно-экспер. д-ть «Опасная свеча»; - здоровье «Оказание первой помощи»; - беседы «Школа светофорных наук», «Школа пешеходных наук»; - определение опасных ситуаций по картинкам, описание их.	
4 неделя августа	В гостях у лесных жителей Формирова-ние первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека. Расширять представленияоб условиях, необходимых для жизни животных в РБ. Рассказывать детям об охране животных, труде взрослых	- Д/и «Как дикие животные живут летом?»» - Чтение А.Клыков «Лисица», В.Песков «Лоси», Г.Сребицкий «Еж», В.Бианки «Чей нос лучше?», В.Бианки «Кто, где живет», В.Бианки «Купание медвежат», «Два жадных медвежонка»…); - беседы о труде взрослых – уход за животными; - подвижные игры по теме, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных (У медведя во бору, Лисав курятнике, Котята и щенята, Медвежата на мосту; - разучивание стихов о животных, потешек ; - этюд «Угадай, что за зверь?» ; - рассматривание фотографий, иллюстраций животных, составление рассказов; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; безопасность в обращении с животными; «Лесные обитатели – звери»; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто, чем питается?», «Путаница» («Животный мир»), «Кто живет в лесу», и т.д.; - нас. печат. «Собери картинку животного», «Животные и детеныши»; - Дид/и. «Кто разбудил Мишутку»; - безопасность «Не дразни животных»; - «Создаем книгу по мотивам рассказов Е.И.Чарушина»- художественно-продуктивная деятельность (С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в д/с», стр. 90); - двиг. опыт «Медвежата в чаще жили» ; - конструир. «Терем-теремок»; - ФЭМП – «Три медведя», «Где спрятался заяц», «Что привез Мишутка», «Какого зверя не хватает?»; - коммуник. «Детеныши», (ФГСР) ЗКР – «А ну-ка, повтори!», словарь – «Похвалялись звери»;	Создание речевых дневников «Сказки о лесных жителях» (ст.в-т) Выставка «Наши соседи-животные» (мл.в-т)

		- худ творч. рисов «Белка», лепка «Ежи», апплик. «Зайка»; - искусство - «Животные на картинках книг известных художников-иллюстраторов Ю. Васнецова, Е. Рачева. Е. Чарушина, А. Костина (баш); - музык. – пение , «Мишка». «Бычок», «Лошадка» Гречанинова, «Зайчик» .Павлович, «Сидит белка на тележке» И.Бодраченко - муз игры «Медведь и заяц» Ребинов, «Лиса» (р.н.п.), «Эй, ты, Мишка-лежебока», «Зайка и ветерок», «Зайки и волк»	

Особенности организации образовательного процессадетей дошкольного возраста в период пандемии

Прием воспитанников начинается с утреннего фильтра с обязательным измерением температуры тела.

Дети из разных групп не должны пересекаться.

Ограничение проведения массовых мероприятий- выступления, концерты, соревнования;

Особенности организации работы в летний период

В летний период педагогическим коллективом решаются задачи:

1. Продолжить работу по охране и укреплению здоровья детей в процессе организации работы в летний период с эффективным и рациональным использованием природных факторов;

2. Организация деятельности по предупреждению детского дорожного травматизма и других опасных ситуаций через разнообразные формы работы с детьмии родителями;

3. Продолжить работу по познавательно – речевому образованию дошкольников в процессе экскурсий и прогулок;

4. Создавать условия для закаливания детей, используя благоприятные факторы летнего времени (солнце, воздух, вода), способствовать их физическому развитию путём оптимизации двигательной активности каждого ребенка.

5. Реализовать систему мероприятий, направленных на развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности вразличных образовательных областях.

6. Расширять и уточнять доступные детям знания и представления об объектах природы и природных явлениях, формировать основы экологической культуры.

7. Осуществлять индивидуальную работу в ходе организованной образовательной деятельности, в процессе прогулок, игровой и бытовой деятельности.

3.7. Распорядок и режим дня

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Составлен с учетом требований СанПиН.	11.4. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. 11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. 11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. 11.7. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. 11.8. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. 11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается

	осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. 11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от6 до 7 лет - не более 30 минут. 11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10минут. 11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. 11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимныемоменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшаягруппа	Подготовительнаяк школе группа
Прием, осмотр, игры индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30	7.00 – 8.35	7.00 – 8.40	7.00 – 8.40
Завтрак	8.30 – 8.50	8.35 – 8.55	8.40– 9.05	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность 1 Перерыв2 3	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	8.55 – 9.15 9.25 – 9.45	9.05 – 9.25 9.55 – 10.20 15.15 – 15.35	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.30 – 11.00
Совместная и самостоятельная деятельность,игры	9.40-10.30	9.45 - 10.35	10.20 – 10.35	-
Второй завтрак	10.30-10.45	10.35 - 10.45	10.35 - 10.45	10.20 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.45-12.05	10.45-12.10	10.45 - 12.15	11.00 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.25	12.10-12.35	12.15-12.35	12.20 - 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25 – 15.00	12.35 – 15.00	12.35 – 15.00	12.45 – 15.00
Подъем, гигиен. процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Совместная деятельность, развлечения, игры, труд, самостоятельная деятельность	15.15 – 16.10	15.15– 16.10	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10
Уплотненный полдник	16.10 – 16.20	16.10 – 16.25	16.10 – 16.20	16.10 – 16.25
Самостоятельная деятельность детей,игры	16.20– 17.00	16.25– 17.00	16.20– 17.00	16.25 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, работа с родителями.	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	младшаягруппа	Средняягруппа	Старшаягруппа	Подготовительная к школе группа
Прием (на улице),игры Индивидуальная работа, дежурства	7.00 – 8.15	7.00 – 8.15	7.00 – 8.15	7.00 – 8.15
Утренняя разминка	8.15 – 8.22	8.15 – 8.25	8.15 – 8.33	8.15 – 8.33
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40– 9.00	8.40 – 9.00
Самостоятельна я и совместная деятельность	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
Второй завтрак	10.30-10.50	10.30-10.50	10.30-10.50	10.30-10.50
Прогулка (ООД, игры)	9.30 -12.05	9.30 -12.10	9.30-12.15	9.30-12.20
Обед	12.05-12.25	12.10-12.30	12.15-12.35	12.20-12.40
Подготовка к дневному сну, гигиенические процедуры, дневной сон	12.25 – 15.00	12.30 – 15.00	12.35 – 15.00	12.40 – 15.00
Подъем,гигиен. процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Совместная деятельность, игры, труд, самостоятельная деятельность (на прогулке) гигиенические процедуры	15.15 – 16.15	15.15– 16.20	15.15 – 16.20	15.15 – 16.20
Уплотненный полдник	16.15 – 16.45	16.20 – 16.50	16.20 – 16.50	16.20 – 16.50
Подготовка к прогулке прогулка, игры, работа с родителями	16.45- 19.00	16.50-19.00	16.50 - 19.00	16.50 – 19.00

Особенности организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Участниками образовательного процесса являются дети 3 – 7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе необходимо соблюдение следующих условий:

- число групп и их комплектация определяется количеством детей, с учетом требований СанПиН.
- для родителей воспитанников регулярно организуется система консультирования по основным направлениям развития ребенка.
- воспитатели и специалисты, работающие с детьми 3 – 7 лет ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайших школах, посещают уроки, приглашают учителей начальных классов в ДОУ, проводят совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования.
- в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОУ используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (занятия, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.)
- выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы.
- при необходимости проводятся дополнительная образовательная деятельность по освоению образовательных областей и консультации для родителей по содержанию психолого-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях семьи.
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.
- самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей развивающей предметно – пространственной среды.
- организация прогулок для детей дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по всем образовательным областям.

В теплое время года образовательная деятельность и другие мероприятия проводится на участке во время прогулки.

Образовательная деятельность проходит в игровой форме с включением разных подвижных и интеллектуальных игр, упражнений, физминуток. Используются видео, аудио записи. С привлечением различных театральных и игрушечных персонажей.

Особенности организации работы в летний период

В летний период педагогическим коллективом решаются задачи:

1. Продолжить работу по охране и укреплению здоровья детей в процессе организации работы в летний период с эффективным и рациональным использованием природных факторов;

2. Организация деятельности по предупреждению детского дорожного травматизма и других опасных ситуаций через разнообразные формы работы с детьми и родителями;

3. Продолжить работу по познавательно – речевому образованию дошкольников в процессе экскурсий и прогулок;

4. Создавать условия для закаливания детей, используя благоприятные факторы летнего времени (солнце, воздух, вода), способствовать их физическому развитию путём оптимизации двигательной активности каждого ребенка.

5. Реализовать систему мероприятий, направленных на развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности в различных образовательных областях.

6. Расширять и уточнять доступные детям знания и представления об объектах природы и природных явлениях, формировать основы экологической культуры.

7. Осуществлять индивидуальную работу в ходе организованной образовательной деятельности, в процессе прогулок, игровой и бытовой деятельности.

8. Провести плановые мероприятия по подготовке ОУ к новому учебному году, в плане образовательной и хозяйственной деятельности.

По каждой образовательной области определены следующие задачи:

Физическое развитие

1. Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.

2. Всесторонне совершенствовать физические функции организма.

3. Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.

4. Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.

5. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.

6. Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

Художественно-эстетическое развитие

1. Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.

2. Поддерживать инициативу детей в импровизации.

3. Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.

4. Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями.

Познавательное развитие

1. Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.

2. Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

Социально-коммуникативное развитие

1. Развивать игровую деятельность воспитанников;

2. Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;

4. Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;

5. Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Речевое развитие

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

4. Способствовать речевому стимулированию (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).

Пути реализации задач:

- Систематический контроль за соблюдением режима дня;
- Выполнение режима двигательной активности в летний период;
- Максимальное пребывание детей на открытом воздухе с соблюдением правил техники безопасности;
- Развлечения и досуги детей, совместно с родителями;
- Экскурсии и целевые прогулки;
- Выставка детских рисунков;
- Консультативная помощь родителям по тематике летнего периода;

- Обновление и пополнение материала развивающей среды;
- Подготовка методической базы к новому учебному году, приобретение необходимого инвентаря;
- Косметические ремонты и т.д.

Создание условий для всестороннего развития детей.

- Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года: Прием детей на участках детского сада, прогулка – 4-5 часов, сон увеличивается, образовательная деятельность на свежем воздухе; наличие магнитофона, музыкального центра для музыкального фона.

- Организация питьевого режима: наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, стаканчиков.

- Организация закаливающих процедур: Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; индивидуальных стаканчиков для полоскания зева и горла

Условия для физического развития

- Организация безопасных условий пребывания детей в дошкольных отделениях: исправного оборудования на прогулочных площадках.

- Формирование основ безопасного поведения и привычки к здоровому образу жизни: Наличие дидактического материала для: работы по ОБЖ, обучения детей правилам дорожного движения, работы по ЗОЖ.

- Организация оптимального двигательного режима: Наличие физкультурного оборудования, проведение коррекционной и профилактической работы (коррекция, осанки, плоскостопия и др.) Организация образовательной деятельности по физической культуре, спортивных праздников и развлечений.

Условия для познавательного и экологического развития

- Организация труда и наблюдений в природе: Наличие цветника, огорода, уголка природы в группах; оборудования и пособий (лопатки, лейки, грабли).

- Организация игр с песком и водой: Наличие исправных песочниц на участках, лейки для обработки песка, лопат.

Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми

• утренняя гимнастика;
• прогулка;
• двигательная активность;
• полоскание полости рта после еды;
• сон без маек, при открытых форточках (в теплое время);
• проветривание помещение;
• гимнастика после дневного сна с закаливающими процедурами;
• хождение по ребристой дорожке;
• ООД, прогулки, походы;
• совместные досуги с родителями;
• спортивные праздники и развлечения;
• неделя здоровья;
• соревнования;

Формы мероприятий в летний период.

1. Организованная образовательная деятельность это основная форма организованного систематического обучения детей физическим упражнениям. Организация ООД должна исключать возможность перегрузки детей, не допускать их переутомления или нарушения деятельности физиологических процессов и структур организма, в частности костно-мышечной и сердечно-сосудистой как наиболее нагружаемых при физических упражнениях.

Упражнения подбираются в зависимости от задач непосредственной образовательной деятельности, от возраста, физического развития и состояния здоровья детей, физкультурного оборудования.

Планируются организованные формы образовательной деятельности с включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, пешеходные прогулки,

экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм, праздники, развлечения 3 раза в неделю в часы наименьшей инсоляции (до наступления жары или после ее спада).

2. Утренняя гимнастика.

Цель проведения – повышение функционального состояния и работоспособности организма, развитие моторики, формирование правильной осанки, предупреждение плоскостопия. Традиционная гимнастика включает в себя простые гимнастические упражнения с обязательным включением дыхательных упражнений; упражнения с предметами и без предметов; упражнения на формирование правильной осанки; упражнения с использованием крупных модулей, снарядов, простейших тренажеров. Коррекционная гимнастика включает в себя комплексы специальных упражнений в соответствии с характером отклонений или нарушений в развитии детей.

3. Подвижные игры. Рекомендуются игры средней и малой подвижности. Выбор игры зависит от педагогических задач, подготовленности, индивидуальных особенностей детей.

Виды игр:

• сюжетные (использование при объяснении крошки-сказки или сюжетного рассказа);

• несюжетные с элементами соревнований на разных этапах разучивания;

• дворовые;

• народные;

• с элементами спорта (бадминтон, футбол, баскетбол).

Подвижные игры проводятся на воздухе, на спортивной площадке ежедневно, в часы наименьшей инсоляции. Продолжительность игр для всех возрастных групп 10—20 минут.

4. Двигательные разминки (физминутки, динамические паузы). Их выбор зависит от интенсивности и вида предыдущей деятельности.

Варианты:

• упражнения на развитие мелкой моторики;

• ритмические движения;

• упражнения на внимание и координацию движений;

• упражнения в равновесии;

• упражнения для активизации работы глазных яблок.

• упражнения в равновесии;

• упражнения для активизации работы глазных мышц;

• гимнастика расслабления;

• корригирующие упражнения (в соответствии с характером отклонений или нарушений в развитии детей);

• упражнения на формирование правильной осанки;

• упражнения на формирование свода стопы.

Проводятся на воздухе, на спортивной площадке ежедневно, в часы наименьшейинсоляции. Продолжительность:

старшая группа — 10 минут; подготовительная группа— 12 минут.

5. Элементы видов спорта, спортивные упражнения. Способствуют формированию специальных двигательных навыков, воспитанию волевых качеств, эмоций, расширению кругозора детей. Виды спортивных упражнений:

• катание на самокатах;

• футбол;

• баскетбол;

• бадминтон.

В летний период увеличивается продолжительность прогулок. Для достижения оздоровительного эффекта режимом дня предусматривается максимально возможное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Необходимо обеспечить дошкольникам максимальное пребывание на свежем воздухе, возможность двигательной активности.

В планах воспитателей в течение дня должны быть предусмотрены все виды детской деятельности: двигательная, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательная.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного и профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

– предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

– предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на педагогических советах и семинарах;

– предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений в детском саду МБОУ «Центр образования № 26» и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных материалов в организации.
3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализациии т. д.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы, разработчиками предусмотрена методическая работа, в рамках проведения семинаров, круглых столов.

Развитие информационных ресурсов направлено на выкладывание на сайт текста программы, ссылки на ФГОС ДО, презентации программы.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

– развитию кадровых ресурсов путем мотивации сотрудников;

– развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

– сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 40/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН, 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 31 декабря 2014 г., с изм. от 2 мая 2015 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (Электронный ресурс) // Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. (Электронный ресурс). – Режим доступа: htth://governmtnt.ru/docs/18312/.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. №68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19 июля (№157).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный №15785).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный №19644).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 (ред. от 29 декабря 2014 г., регистрационный №24480).
11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. №761н (ред. от 31 мая 2011г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010г. №18638).
12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «Комментарии к ФГОС ДО от 28 февраля 2014 г.№08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. - №7.
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2014 г. №08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного образования)

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияниях на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
11. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
12. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
13. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
14. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
15. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
16. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
17. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
18. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
19. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
20. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.
21. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
22. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
23. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
24. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
25. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
26. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближниеи дальние горизонты. – М., 2013.

Презентация образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Центр образования № 26».

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Центр образования №26» Советского района городского округа город Уфа действует с января 2016 года.

Юридический и фактический адрес 450015, Республика Башкортостан, город Уфа, улица Подвойского 7, телефон 250-30-59.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность на основании Устава (Постановление Главы Администрации городского округа г.Уфа №7619 от 29.12.2011г.) и лицензии №4445 от 14 июля 2016г., действующей бессрочно.

Образовательная программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта

дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ МОиН РФ № 1155 от 17 октября 2013г.) и на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

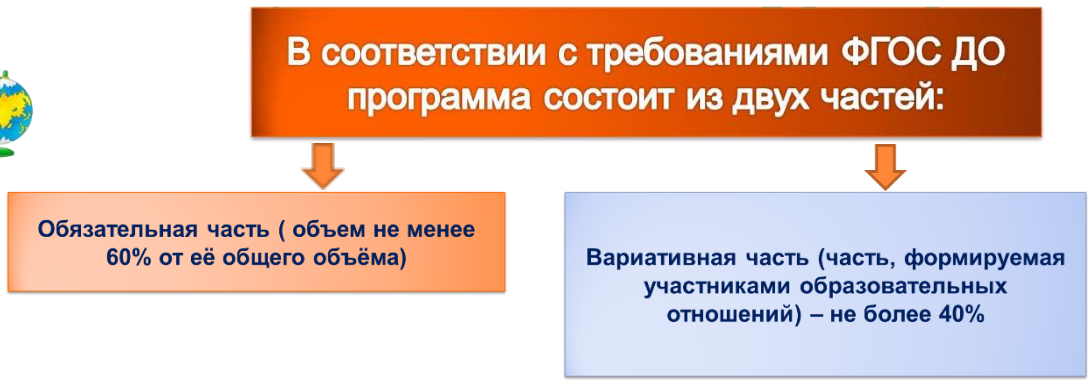
Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ПрограммаПрограмма ориентирована на детей от 3- 7 лет.

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

младший дошкольный возраст – от 3 до 4 лет (младшая группа)средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа) старший дошкольный возраст – от 5 до 6 лет (старшая группа)

старший дошкольный возраст – от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Цель образовательной программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОО ВКЛЮЧАЕТ ТРИ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛА: ЦЕЛЕВОЙ, СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ, ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к её формированию, характеристики особенностей развития детей, а также планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные

возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Образовательная программа соответствует основным принципам дошкольного образования:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;сотрудничество Организации с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различныхвидах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учет этнокультурной ситуации развития детей.

Цели и задачи реализации Программы

Цели	Развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.
Задачи	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования. 9. *Создание необходимых условий для выявления и коррекции речевых нарушений развития и социальной адаптации, оказание ранней коррекционной помощи.* ***10. Формирование общей культуры с учетом этнокультурной составляющей национально – регионального образования; Воспитание любви к малой Родине, способствовать осознанию ее многонациональности.***

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

В него входит:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы;

- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- взаимодействие с социальными институтами детства;

- вариативная часть программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие предусматривает:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вариативная часть:

- Формирование межнациональной толерантности, развитие социального и эмоционального интеллекта с учетом особенностей национального состава Детского сада ОУ ;

- Способствовать умению видеть и беречь красоту родной природы, любоваться ею
- Приобщение к правилам безопасного поведения с учетом природных особенностей Республики Башкортостан.

Познавательное развитие предполагает:
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, опланете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Вариативная часть:
- Формирование знаний о себе, о Республике Башкортостан, представлений о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирского народаи народов, проживающих на территории РБ.

Речевое развитие в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включают в себя:
- владение речью как средством общения и культуры; обогащениеактивного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической имонологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематическогослуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Вариативная часть:
- Развитие словесного творчества детей на основе национальной культуры Башкортостана
- Ознакомление с литературным наследием РБ (фольклор и произведения башкирских писателей и поэтов).

Художественно-эстетическое развитие предполагает:
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведенийискусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Вариативная часть:

- Формирование художественных и творческих способностей на основе ознакомления дошкольников с культурой, искусством и традициями Башкортостана

Физическое развитие включает:
- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- Правильное выполнение основных движений
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
- Овладение подвижными играми с правилами
- ***Овладение башкирскими подвижными играми***
- ***Через систему занятий по физической культуре способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой (гендерной) социализации мальчиков и девочек, формированию начал мужественности и женственности у дошкольников.***

Основные, парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми

Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении строится по следующим программам:

Основная образовательная программа дошкольногообразования **«От рождения до школы»** под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2016г.) Инновационная программа дошкольного образования «Отрождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд. допо. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020

Программа «От рождения до школы» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.Программа разработана в соответствии с действующими ФГОС ДО.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Основная общеобразовательная программа раскрывает возрастные особенности, контингент воспитанников, режимы дня, расписания непосредственно образовательной деятельности, а также содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, мониторинг образовательного процесса и взаимодействие с социумом и родителями.

Организация работы по выполнению задач каждой образовательной области обеспечивается применением **парциальных программ** и технологий:

«Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

Цель программы развитие инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества

взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности. Участники реализации программы воспитанники от 3 до 7 лет.

Парциальная программа «Академия детства», Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А.

Цель программы: создание в дошкольной образовательной организации условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием РеспубликиБашкортостан.

Парциальная программа «Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана» Молчева А.В. Цель: знакомство дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством и культурой башкирского народа. В искусстве своего народа есть свои традиции, свой самобытный исторически сложившийся на основе мировоззрения и понимания орнамент. В народно-декоративном искусстве башкир имеется множество образцов, отличающихся высокой декоративностью цвета. Симметричность по колориту, композиционное строение башкирского узора, которое подчинено форме, размером и назначению орнаментированных изделий, а также простота исполнения, ритмичность отвечают интересам дошкольников, дают им богатую пищу для художественного восприятия и творчества. Необходимо помочь детям понять специфику башкирского искусства и научить отличать от искусства других народов.

В программе определены задачи, критерии знаний и умений дошкольников в возрасте от 2 до 7 лет во всех видах деятельности, и дана последовательность работы с детьми по ознакомлению с народным искусством башкир.

Парциальная программа «Земля отцов» Р.Х. Гасанова, Л.Н. Гасанова. Цель программы: дать детям дошкольного возраста первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей.

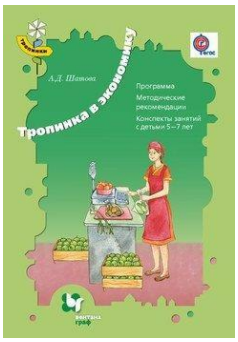
Основные направления работы по воспитанию средствами национальной культуры представлены в блоках.

Первый блок – Человек – творец рукотворного мира, в котором знакомятся с материальной культурой башкирского народа. Блок представлен темами: жилище, утварь, пища, одежда. Раскрывая мир вещей, подводим детей к человеку-труженику, человеку-мастеру. В отношении к рукотворному миру мы выделяем познавательные ценности (потребность в новых знаниях, приобщение к тому, что знают другие), ценности преобразования (стремление самому сделать то, что доступно другому, создать свое, оригинальное), ценности переживания (ребенок проникается чувством красоты, чувством уважения к мастерству).

Второй блок – От истоков прекрасного – к творчеству предполагает знакомство дошкольников с компонентами духовной культуры (язык, фольклор, литература, искусство, традиции). При этом педагоги используют различные виды деятельности. Ведущими являются: общение с искусством, коммуникативная деятельность, игра, труд.

Парциальная программа «Юный эколог», С.Н. Николаева.

Целевые ориентиры программы «Юный эколог» базируются на положениях ФГОС ДО «…ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы…склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире…элементарными представлениями из области живой природы, естествознания…».



Парциальная программа «Тропинка в экономику» А. Д. Шатова

Цель пособия - помочь детям 5-7 лет войти в социальную жизнь; понять, что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда людей); воспитать уважение к людям, умеющим трудится и честно зарабатывать деньги; осознать на доступном старшимдошкольникам уровне взаимосвязь понятий "труд-продукт-деньги" и"стоимость продукта в зависимости от его качества"; научить видетькрасоту человеческого творения; сформировать базисные качестваэкономической деятельности - бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

В программе рассказано о профессиях, о том, что такое труд человека, какова его ценность. Дети узнают, какими могут быть результаты этого труда, какие продукты получаются, какую ценность они имеют и как она зависит от качества. Формируется понимание, как связаны между собой труд, продукция и деньги, что такое реклама и как продукт попадает к людям. Также дети научатся ценить результаты работы человека, творческие успехи. Для примеров стоит показывать детям картинки, иллюстрирующие разные виды деятельности и её результаты, в книге есть сценарии-развлечения. Она поможет сформировать такие важные качества, как бережливость, рациональность и трудолюбие, поскольку дети будут понимать, что для создания чего-либо нужно приложить усилия, и нужно ценить то, что есть.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В соответствии с федеральным законом «Об образовании В Российской Федерации», федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Уставом МБОУ одной из основных задач является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности ребенка. Особое место уделяется правовому и психолого-педагогическому просвещению родителей (законных представителей) детей.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель	Сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.
Взаимоотношения ОУ и семьи	СотрудничествоВзаимодействие
Основные принципы в работе с семьями воспитанников:	- открытость детского сада для семьи; - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
Функции работы образовательного учреждения с семьей	Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет. - Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусстводиалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательномучреждении. - Восхищаться вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю свих детей.

	- Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей. - Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.
Принципы работы с родителями (законными представителями)	Целенаправленность, систематичность, плановость. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи. Возрастной характер работы с родителями. Доброжелательность, открытость
Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей	**Информационно-аналитический блок включает:** - сбор и анализ сведений о родителях и детях, - изучение семей, их трудностей и запросов, - выявление готовности семьи ответить назапросы дошкольного учреждения. (далее - формы и методы работы педагогов: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение,изучение медицинских карт и специальныедиагностические методики, используемые психологом. Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям: I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки); II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами. **Второй блок “практический”.** В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводится ряд встреч, на которых они имеют возможность познакомиться и получить первичную информацию. Работа с семьей оценивается **педагогами** не по количеству мероприятий, **а** анализируется *их качество и насколько они были эффективны и помогли родителям и детям.*

	Третий блок – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада. **Для осуществления контроля качества** проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются: - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы, - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Данные формы взаимодействия с семьёй позволяют обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. И как результат: успешное развитие воспитанников ДОУ и реализацию творческого потенциала родителей (законных представителей) и детей.

Организационный раздел включает в себя:

материально-техническое обеспечение;

обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

организация режима пребывания детей в ДОО;

особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

учебный план и комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности;

особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.