**Выбор кружка или секции: простой алгоритм**

Перед выбором важно учесть три фактора: желание и интерес ребенка, возможности его и родителей.

Выбор дополнительного образования для ребенка – вещь ответственная. Вместе с деятельностью мы выбираем в какой-то степени и будущее ребенка, его успешность-неспешность, будущий круг общения. Чтобы не ошибиться с выбором, «попасть в точку», можно сделать простую вещь понаблюдать или вспомнить, во что играет/играл ребенок. Будучи непосредственными, дети в играх часто «выдают» то, чем их наградила природа. Если ребенок еще мал, такого наблюдений вполне достаточно для пробы. Но если ребенок подрос – обязательно обсудите с ним возможные варианты, узнайте его мнение. Но если вы совсем запутались в его талантах или, наоборот, считаете, что у него их нет, или не можете прийти к единому знаменателю в обсуждениях с ребенком – можно всегда можно воспользоваться услугами психолога, который поможет провести диагностику для определения сфер и форм деятельности, оптимально подходящих ребенку.

**Желание ребенка**

Не всегда малыш явно проявляет интерес к какому-либо виду деятельности. Иногда кажется, что ребенку нравится все: и рисовать, и петь, и танцевать, и спортом заниматься. В некоторые спортивные и танцевальные секции принимают с 3-4 лет. Оптимальный возраст для начала посещения секций – 5-7 лет. Именно тогда ребенок уже готов учиться, слушать взрослых и повторять «правильно». Понаблюдайте за поведением ребенка в играх: какие роли он выбирает? Играет ли он в компании друзей или склонен к уединению? Любит активный образ жизни или проявляет усидчивость?

**Возможности ребенка**

В некоторые секции и кружки принимают только после своеобразного «экзамена». Для спортивных направлений это может быть соответствие нормативам (скорость бега, высота прыжков, рост, растяжка). Перед приемом на художественные направления занятий ребенка могут протестировать: попросить спеть, рассказать стихотворение, нарисовать или слепить что-либо. Поэтому прежде чем пробоваться на подобные направления, стоит заранее подготовить ребенка.

Еще один путь: пробовать разные кружки и развивать ребенка во всех направлениях. Понять, что хочешь заниматься чем-то определенным, не попробовав – достаточно сложно. Пробное занятие обычно бесплатное. Поговорите с руководителем или тренером, расспросите родителей, узнайте мнение детей о секции. Затем сравните информацию с собственными впечатлениями.

**Возможности родителей**

Некоторые кружки и секции требуют значительных финансовых затрат (материалы для творчества, экипировка, костюмы). Учитывайте ваши временные возможности, чтобы ребенок мог посещать занятия регулярно.

**Частые ошибки родителей**

Не всегда наше желание сделать «как лучше» приводит к желаемому результату. Чего нельзя делать:

* Заставлять ребенка посещать занятия вопреки его нежеланию. Ничего кроме вреда это не принесет, зато возможны психологические травмы и разлад в коммуникации с ребенком. Если нежелание посещать секцию – не минутная слабость, а твердое решение, стоит прислушаться к этому мнению. Вместо того чтобы заставлять, попробуйте заинтересовать (собственным примером, например – это мощный драйвер вовлеченности).
* Требовать результатов. Для ребенка очень важна поддержка близких и вера в успех. Замечания и чрезмерные ожидания могут отбить все желание заниматься.
* Перегружать ребенка. Признаки перегрузки у детей: постоянная сонливость, усталость, вялость, невнимательность. Прислушивайтесь к своему чаду, не теряйте с ним контакт. Если занятий слишком много, стоит сосредоточиться на самых важных и отказаться от лишнего.
* Хотелось бы предупредить родителей еще об одной опасности, которая существует в этой сфере – не нужно пытаться через детей реализовывать собственные мечты: я не стала великой танцовщицей, так пусть моя дочь ею обязательно станет. Подчас мы это делаем неосознанно, воспринимая ребенка, как продолжение себя. Такой подход ничего не даст, кроме разочарований и в будущем потери контакта с ребенком.

При выборе кружка внимательно слушайте ребенка, как он относится к предложенному вами. Задавайте себе периодически вопрос: кто хочет заниматься вокалом/танцами/боксом и т.п.. – я или мой сын/дочь? Это обезопасит вас от необдуманных поступков и ошибок.

Занятия должны приносить удовольствие – это главное условие.

Литература

1.Многофункциональный семейный клуб «Центр родительства» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.fondroditelstva.ru/> . – Дата доступа: 10.01.2021

2.Михеева, Е. В. Современные технологии образования дошкольников [Текст]/ Е.В. Михеева // М: Учитель, 2016. – 222 с.